

本组织按照《中华人民共和国慈善法》、《基金会管理条例》等相关规定，编制（2024）年度工作报告。本组织保证年度工作报告内容真实、准确和完整，并承担由此引起的一切法律责任。



目录

一、基本信息

二、上一年度接受监督管理情况

- （一）年报年检情况
- （二）评估情况
- （三）行政处罚情况

三、机构建设情况

- （一）理事会情况
- （二）理事会召开情况
- （三）理事会成员情况
- （四）监事（监事会）情况
- （五）专职工作人员情况
- （六）内部制度建设情况
- （七）党组织建设情况
- （八）年度登记、备案事项办理情况
- （九）专项基金、分支机构、代表机构及内设机构基本情况

四、慈善活动支出和管理费用支出情况/公益事业收支情况

- （一）捐赠收入情况
- （二）公开募捐收入情况
- （三）大额捐赠情况
- （四）涉外捐赠等与境外组织或者个人开展合作情况
- （五）支出情况
- （六）公益慈善项目开展和公开募捐活动备案情况
 - 1、公益慈善项目开展情况
 - 2、公开募捐活动备案情况
 - 3、下年度计划开展的支持乡村振兴重点帮扶地区活动情况
- （七）重大公益慈善项目收支明细表
- （八）重大公益慈善项目大额支付对象
- （九）慈善信托情况
 - 1、本组织作为受托人运营的慈善信托
 - 2、本组织作为委托人设立的慈善信托
- （十）关联方关系及其交易

五、财务会计情况

- （一）资产负债表
- （二）业务活动表
- （三）现金流量表
- （四）应收账款及客户
- （五）预付账款及客户
- （六）应付账款及客户
- （七）预收账款及客户

六、保值增值投资活动情况

- （一）购买资产管理产品情况
- （二）持有股权的实体情况
- （三）委托投资情况
- （四）其他投资情况

七、信息公开情况

八、监事意见

九、其他需要说明的事项

十、业务主管单位审查意见

2
3
3
3
3
4
4
4
5
6
7
8
9
10
10
11
11
11
11
12
16
17
17
18
19
20
21
22
22
23
24
35
35
36
37
38
39
40
41
42
42
43
44
45
46
47
48
49

一、基本信息

组织名称	中国文学艺术基金会				
统一社会信用代码	531000005000158070				
宗旨	坚持马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观，全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，以习近平文化思想为根本遵循，坚持党对文艺工作的领导，坚持文艺为人民服务、为社会主义服务，坚持百花齐放、百家争鸣，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，用明德引领风尚，促进中国文艺事业繁荣与发展。 本基金遵守宪法、法律、法规和国家政策，践行社会主义核心价值观，弘扬爱国主义精神，遵守社会道德风尚，自觉加强诚信自律建设。				
业务范围	(一) 广泛争取海内外热爱和关心中国文化事业的社会团体、企业和个人的支持与捐赠。 (二) 根据国家文艺政策，资助国家级重大文化艺术项目和重大主题文艺精品创作展演、展映、展示、展播等。 (三) 资助培养中青年优秀文艺人才；资助文艺界“两新”群体文化艺术培训项目。 (四) 资助国内外文化艺术交流合作与研修项目，扶持多元文化发展，推动中华文化“走出去”。 (五) 资助扶持非物质文化遗产的保护与传承。 (六) 资助扶持各省、市、自治区，特别是老少边地区的文化公益项目。 (七) 资助开展有益于文化艺术事业的书刊音像编辑出版，服务文化建设。 (八) 资助扶持开展有利于社会、有利于人民的公益性文化惠民和文艺志愿者服务活动。 业务范围中，属于法律法规规章规定，须经批准的事项，依法经批准后方可开展。				
业务主管单位	中国文学艺术界联合会				
成立时间	1994-02-18	原始基金（开办资金）（万元）	897.00		
是否为慈善组织	是	认定（登记）为慈善组织时间	2017-04-27		
是否取得公开募捐资格证书	是	取得公开募捐资格证书时间	2018-01-08		
住所	北京市朝阳区安苑北里22号楼				
电子邮箱	zgwxysjfh1994@126.com		传真	64928602	
邮政编码	100029		网址	www.claf.org.cn	
法定代表人	姓名	左中一	在本组织担任的职务	理事长（会长）	
	固定电话				
	手机号码				
秘书长	姓名	向云驹	固定电话		
	手机号码		电子邮箱		
联系人	姓名	魏江	固定电话		
	手机号码		电子邮箱		
新闻发言人	姓名	牛彤	固定电话		
	手机号码		电子邮箱		
理事人数	19		监事人数	3	
负责人人数	2		专职工作人员人数	23	
工作人员总数	24		中共党员人数	12	
大学专科及以下人数	3		大学本科及以上人数	21	
35岁及以下人数	6		36岁至45岁人数	12	
46岁至55岁人数	3		56岁及以上人数	3	
举办刊物情况	未发行刊物				
税收优惠资格	是否取得	最近一次获得资格日期	资格有效期起止日期	批准文件名称	批准文号
公益性捐赠税前扣除资格	是	2023-01-01	2023年度-2025年度	关于2022年度—2024年度和2023年度—2025年度公益性社会组织捐赠税前扣除资格名单的公告	财政部 税务总局 民政部公告 2022年第40号
非营利组织免税资格	是	2024-01-01	2024年度-2028年度	北京市2024年度取得非营利组织免税资格的单位名单（第六批）	京财税〔2024〕1776号
其他	是	2021-03-15	2021.3-2026.3	中国社会组织评估等级证书	社评基字【2021】第003号

二、上一年度接受监督管理情况

(一)年报年检情况

登记管理机关发放了2023年度责令整改通知书、改进建议书	是 ☒ ，发放了责令整改通知书 是 ☐ ，发放了改进建议书 否 ☐
请详细说明针对责令整改通知书或改进建议书中提出的问题都采取了哪些整改措施：	
(一)2023年报部分内容为2024年工作情况的的问题。 我会将2024年3月第六届理事会的换届工作内容填入2023年度年报中。我会认为在年报截止时间前发生的事情均可填写，存在理解不够到位，业务不够熟练的问题。经过贵司的指导，我会及时纠正了问题。 我会在2023年年报中就未能如期换届原因进行了说明：按照中国文联关于中国文学艺术基金会换届工作的统一安排，由于我会新一届理事长人选需要中组部批准，经过中国文联党组领导同意、中国文联国内部、中国文联人事部批准，延迟了我会换届时间。但在2023年报向民政部门提交的截止日期前，即2024年3月15日，经中国文联党组会议批准，我会召开了第六届理事会换届会暨六届一次理事会。中国文联党组书记、副主席李屹，中国文联党组成员、副主席俞峰等领导同志出席会议并讲话。会议选举产生了新一届理事会领导机构，并审议通过了第五届理事会工作报告(含《中国文学艺术基金会五年工作纲要（2024-2029）》)、第五届理事会财务工作报告等事项。 (二)关于“具有公开募捐资格组织，2023年未开展公开募捐活动，不符合《慈善组织公开募捐管理办法》有关规定”的问题。 我会高度重视公开募捐工作，2023年经秘书长办公会议多次研究筹划，报中国文联党组批准同意“美育圆梦”--艺术教室援建项目作为首个公募项目。本着对项目 and 募捐款项高度负责的精神，认真打磨项目，确保项目公益慈善属性。2024年4月，经过民政部慈善事业促进司的审定，我会与腾讯公益平台的达成了合作意向，该项目已全部上线募捐。我会第二个公募项目“美育圆梦·天使的微笑--关注自闭症儿童艺术疗愈”项目正在精心打磨中，将于近期推出。 (三)关于我会社会专项基金管理的相关问题。 近年来，我会严格贯彻落实民政部对专项基金的相关管理规定，严把专项基金准入关、把牢社会专项基金项目的政治关，虽然社会专项基金为繁荣社会主义文艺事业，引领文艺“两新”群体，延伸文联服务手臂做出了贡献，但有的社会专项基金长期未能开展活动或已没有文化活动组织能力，自接到整改通知以来，我会沟通协调专项基金管理人员，截至2025年初先后撤销了30个专项基金，清理整顿工作将持续关注持续展开。由于相关工作人员的疏忽，2023年度未开展活动或拟清理整顿的专项基金未能正常反映在年报中，导致数字错误，我会已对相关工作人员予以批评教育。 (四)关于我会副理事长兼秘书长身份的问题。 根据中国文联2008年第11次党组会议精神，我会列入中国文联直属单位管理。2017年7月，经中国文联党组会议提名，我会第五届理事会理事长提名并选举向云驹同志为副理事长兼秘书长。2024年3月，第六届理事会选举该同志为新一届理事会副理事长兼秘书长，是我会负责日常工作的主要负责同志。向云驹同志一直严格要求自已，严格遵守领导干部不在社会组织领取报酬的规定，从未在我会领取任何报酬。 (五)关于审计报告显示净资产减少原因及法院扣款问题。 2018年6月19日，我拍网络科技（深圳）有限公司（以下简称我拍公司）向我会捐赠100万元，用于我会美学发展专项基金拟承办的《中国手机影像展》。该项目执行单位为我会美学发展专项基金执行公司北京龙翰凤翼文化艺术传播有限公司。鉴于该项目符合新时代文化发展特色，引领手机摄影领域新生事物的健康发展，且公益性较强，报经上级单位批准，我会与中国摄影家协会同意共同主办该项目，并出具复函。 此后，我会与中国摄影家协会、项目承办单位共同开展了策划、组织展览等相关工作，并于2018年10月拨付给北京龙翰凤翼文化艺术传播有限公司第一笔资助款95万元用于资助该项目。截至2019年末，项目各方面正常推进、进展良好。 2020年初，由于新冠疫情爆发，各类聚集性活动全面叫停，展览演出等文艺项目受到极大影响，《中国手机影像展》也因此暂停了后续工作的开展。疫情持续时间较长，导致展览未能如期举办，但前期项目承办方北京龙翰凤翼文化艺术传播有限公司已投入了部分费用，且受此因素对经济的影响，我拍公司无法履行原先承诺继续提供后续开展活动的经费，导致项目停滞。 2021年4月，此项活动捐赠方我拍公司向我会提出授权其指定公司募集并有权直接使用募集到的资金用于《中国手机影像展》的要求，意图以捐赠方身份直接执行项目。此举不符合基金会管理规定，我会未予批准。	

(二)评估情况

1、尚未参加评估或者评估等级已过有效期	☐
2、已通过社会组织等级评估，评估等级为 5A	有效期：自 2021 年 3 月 31 日至 2026 年 3 月 31 日

(三)行政处罚情况

本组织是否受到过行政处罚	☐ 是 ☒ 否
--------------	--

整改措施：

2021年5月，我拍公司向我会提出按原渠道退回100万元捐赠款的要求。根据《慈善法》相关规定，慈善捐赠不可撤销，为此我会美学发展专项基金多次与我拍公司沟通协商，均未达成共识。后双方合作关系破裂，我拍公司对我会提起诉讼。经法院一审审理，认定如下：

1.美学发展专项基金所提交策划方案、参赛办法均为单方面初步拟定的文字方案，其提交的与相关单位发函及复函，亦均停留在抽象、框架层面，未涉及具体承办细节，以上证据难以证明基金会方（美学发展专项基金）对手机影像展或相关活动进行了实质、具体的推进工作。

2.美学发展专项基金提交发票的服务项目多为“物流服务”“转租非住宅”等内容，销售方、购买方均非基金会，无法证明与推进相关手机影像展活动存在关联性。

3.2018年6月至今，手机影像展既未实际举办，亦未有实质性推进，明显不符合常理，亦有违于社会一般期待性。故一审法院对我会抗辩意见不予采信。

4.根据《中华人民共和国合同法》第一百九十二条“赠与人的撤销权，自知道或者应当知道撤销原因之日起一年内行使”。关于抗辩意见提出的我拍公司已经丧失合同撤销权，与其“基金会一直积极推进摄影展活动”的抗辩意见相互矛盾，如其一直推进手机影像展活动，则我拍公司不可能“知道或应当知道”撤销原因，故一审法院对我会上述抗辩意见不予采信。

据此，一审法院于2022年5月作出判决：一、撤销我拍公司与基金会2018年6月21日签署的《捐赠协议书》；二、基金会于判决生效后十日内返还我拍公司捐赠款1000000元。

一审判决后，我会向北京市第三中级人民法院提起上诉，2022年9月28日立案，11月30日该院做出判决：驳回上诉，维持原判。二审判决生效后，法院冻结了我会浦发银行北京花园路支行账户，并于2023年3月划扣执行款共计1011725元。虽我会美学发展专项基金及执行单位对该判决持有异议，拟到最高人民法院继续上诉，但本着尊重法律、顾全大局、降低负面影响的态度，经过我会多次耐心细致的说服协调工作，我会美学发展专项基金同意不再申诉，执行判决，纠纷至此了结。

由于此次诉讼系我会美学发展专项基金执行公司北京龙翰凤翼文化艺术传播有限公司项目执行不力造成，故此我会美学发展专项基金执行公司北京龙翰凤翼文化艺术传播有限公司全部承担由此产生的相关损失（1011725元）。我会责成北京龙翰凤翼文化艺术传播有限公司于2024年12月20日前退还资助款95万元。目前该公司已还款诉讼费11725元和项目资助款40万元。剩余项目资助款该公司已书面承诺在约定期限内还款到位。因项目出现纠纷未拨付的项目资助款5万元，将从我会美学发展专项基金账户中拨回基金会账户。综上，这次诉讼未给我会造成实质性损失。此次诉讼结束后，我会进行了认真的反思，由于疫情突然爆发，产生不可抗力因素，且持续时间长。我会对此缺乏及时有效的应急管理和应对措施，未能及时对多方做好沟通，对相关工作进行了检视。对于项目监管中存在的问题和不足，并制定了相关整改措施。

整改措施：

一是我会组织了《慈善法》的集体学习，办公室针对民政部年检报告易出现填报问题的点进行了全面梳理系总结，确保以后在填报中填报内容做到及时、准确、完整。

二是进一步加强项目管理的时效性，对专项基金及项目执行单位进行更严格的管理和协调工作，做到勤沟通、多了解合作细节。对计划开展的项目多调研、再评估，定期梳理项目进展和阶段性成果，及时发现问题、排查问题、解决问题。

三是在社会资金的募集方面，对捐赠款的来源、捐赠意愿以及捐赠资金的使用进行精细化管理，明确捐赠金额、用途，特别要强化项目执行期限，杜绝因沟通不畅导致经济纠纷。

四是加强法律保护意识，对专项基金和公益项目进一步明确三方职责，与外部签订合同应经过法务的审核，涉及法律问题及时咨询，获取专业意见，降低法律风险。

五是在整改过程中，举一反三，以案促改，修订完善了相关制度，并形成了《中国文学艺术基金会社会项目及专项基金常用制式文件汇编》，进一步严密管理办法，将整改工作与基金会的高质量发展战略相结合，确保整改工作的持续性和有效性，进一步认识到基金会项目监管需要不断适应外部环境的变化而持续改进，把风险和隐患消灭在萌芽状态，以“时时放心不下”的工作作风把好事办好。

三、机构建设情况

(一) 理事会情况

本届理事会成立时间	2024-03-15
章程规定的理事会任期	5 年
是否到换届时间	否

(二) 理事会召开情况

本年度共召开（2）次理事会

1、本组织于（ 2024 ）年（ 03 ）月（ 15 ）日召开（ 6 ）届（ 1 ）次理事会议	
会议时间	2024-03-15
会议地点	中国文联8层会议室
召开方式	现场会议
请输入其他召开方式	
会议议题	选举产生六届理事会新一届领导班子，审议五届理事会工作情况
出席理事人数	19
出席理事名单	左中一、向云驹、唐延海、牛彤、雷彤、俞晓敏、冀彦伟、柳斌、薛长绪、侯仰军、马锋辉、张天文、闫少非、徐粤春、刘岩、杨发航、郑更生、李昕、范宗钊
未出席理事名单	高希希
出席监事名单	屈程媚、刘一多
未出席监事名单	郑旭东
会议决议	一、向云驹代表第五届理事会作理事会工作报告(含《中国文学艺术基金会五年工作纲要（2024-2029）》)； 二、副秘书长雷彤作五届理事会财务工作报告； 三、向云驹主持第六届理事会理事选举议程： 1.宣布中国文学艺术基金会第六届理事会构成方案及第六届理事候选人名单； 2.通过选举办法、监票人、计票人名单； 3.投票选举第六届理事会理事； 四、中国文联党组成员、副主席、书记处书记俞峰讲话； 五、向云驹同志宣布选举结果并主持推选第六届理事会理事长、副理事长； 六、提名任命第六届理事会秘书长、副秘书长； 七、推荐选举第六届理事会监事会成员； 八、审议第五届理事会工作报告(含《中国文学艺术基金会五年工作纲要（2024-2029）》)； 九、审议第五届理事会财务工作报告； 十、审议章程修改； 十一、审议中国文学艺术基金会第六届理事会换届会议纪要； 十二、新当选的第六届理事会理事长致辞； 十三、中国文联党组书记、副主席、书记处书记李屹同志讲话； 十四、李屹书记、俞峰书记为第六届理事会全体成员颁发证书； 十五、全体与会人员合影。
表决方式	投票
无	
备注	第4页

2、本组织于（ 2024 ）年（ 12 ）月（ 20 ）日召开（ 6 ）届（ 2 ）次理事会议	
会议时间	2024-12-20
会议地点	中国文联8层会议室
召开方式	现场会议
请输入其他召开方式	
会议议题	审议全年工作情况
出席理事人数	17
出席理事名单	左中一、高希希、李昕、徐粤春、喻晓敏、柳斌、马锋辉、冀彦伟、刘岩、邓光辉、荣书琴、杨发航、闫少非、向云驹、牛彤、唐延海、张天文
未出席理事名单	郑更生、薛长绪
出席监事名单	屈程媚、刘一多
未出席监事名单	郑旭东
会议决议	（一）审议通过六届二次理事会工作报告； （二）审议通过2024年度财务报告； （三）审议通过理事变更调整的人事议题； （四）左中一理事长讲话； （五）中国文联党组成员、书记处书记高世名同志讲话； （六）审议通过六届二次理事会会议纪要。
表决方式	举手
无	
备注	

（三）理事会成员情况

序号	姓名	性别	出生日期	政治面貌	国籍	理事会职务	履行内部程序情况		在登记管理机关备案时间(最近一届)	任期起止时间	本年度在本组织领取的报酬和补贴(人民币元)	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企业事业单位退(离)休干部	退(离)休干部是否在原任单位办理兼职备案手续	
							会议届次	时间							
1	左中一	男	1958-05-21	中共党员	中国	理事长	6 1	届 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	是	是
2	高希希	男	1962-06-01	中共党员	中国	副理事长	6 1	届 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
3	向云驹	男	1956-09-26	中共党员	中国	副理事长兼秘书长	6 1	届 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2026-09-26	0	无	是	是
4	薛长绪	男	1976-11-16	中共党员	中国	理事	6 1	届 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
5	牛彤	男	1967-09-30	中共党员	中国	理事	6 1	届 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	253346	工资	否	否
6	闫少非	男	1970-02-17	中共党员	中国	理事	6 1	届 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
7	邓光辉	男	1972-05-05	中共党员	中国	理事	6 1	届 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
8	张天文	男	1976-05-16	中共党员	中国	理事	6 1	届 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
9	马锋辉	男	1963-09-03	中共党员	中国	理事	6 1	届 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
10	杨发航	男	1972-02-25	中共党员	中国	理事	6 1	届 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否

序号	姓名	性别	出生日期	政治面貌	国籍	理事会职务	履行内部程序情况		在登记管理机构备案时间(最近一届)	任期起止时间	本年度在本组织领取的报酬和补贴(人民币元)	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企事业单位退(离)休干部	退(离)休干部是否在原单位办理兼职备案手续
							会议届次	时间						
11	柳 斌	男	1971-06-10	中共党员	中国	理事	6 届 1 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
12	荣书琴	女	1974-09-16	中共党员	中国	理事	6 届 1 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
13	郑更生	男	1965-07-15	中共党员	中国	理事	6 届 1 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
14	李 昕	男	1974-09-09	中共党员	中国	理事	6 届 1 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
15	唐延海	男	1967-10-31	中共党员	中国	理事	6 届 1 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
16	冀彦伟	男	1970-07-30	中共党员	中国	理事	6 届 1 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
17	徐粤春	男	1972-11-16	中共党员	中国	理事	6 届 1 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
18	俞晓敏	女	1965-02-15	中共党员	中国	理事	6 届 1 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
19	刘 岩	女	1982-06-03	中共党员	中国	理事	6 届 1 次	2024-03-15	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
							届 次			~				

(四) 监事(监事会)情况

序号	姓名	性别	出生日期	政治面貌	国籍	在登记管理机关 备案时间(最近 一届)	任期起止时 间	本年度 在本组 织领取 的报酬 和补贴 (人民币 元)	领取报酬 和补贴事 由	是否为党政 机关、国有 企事业单位 退(离)休 干部	退(离)休 干部是否在 原任单位 办理兼职备 案手续
1	屈程媚	女	1974-03-16	中共党员	中国	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
2	郑旭东	男	1981-04-26	中共党员	中国	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
3	刘一多	男	1976-08-15	中共党员	中国	2024-03-15	2024-03-15 ~ 2029-03-15	0	无	否	否
							~				
							~				
							~				
							~				
							~				
							~				
							~				

是否成立监事会： 是

（五）专职工作人员情况

本组织共有专职工作人员（23）位

序号	姓名	性别	政治面貌	出生日期	学历	所在部门及职务
1	牛彤	男	中共党员	1967-09-30	专科	副秘书长
2	魏江	男	中共党员	1978-11-03	本科	办公室兼宣传部主任
3	黄冠玫美	女	中共党员	1991-01-09	硕士研究生	大型活动部职员
4	邵祎	女	群众	1988-10-14	本科	办公室职员
5	吴彤	女	中共党员	1987-04-19	本科	办公室职员
6	冯晓琳	女	中共党员	1985-10-06	硕士研究生	宣传部职员
7	柴云	女	中共党员	1987-12-09	本科	财务部主任
8	朱元元	女	中共党员	1984-07-03	本科	财务部副主任
9	王英立	女	群众	1980-02-29	专科	财务部职员
10	张萌	女	群众	1990-05-14	本科	财务部职员
11	陈立君	女	群众	1977-12-26	本科	财政专项基金部主任
12	赵力	女	群众	1982-03-12	本科	财政专项基金部副主任
13	吕洋	男	群众	1988-07-15	本科	财政专项基金部职员
14	张雪姣	女	群众	1990-05-16	本科	财政专项基金部职员
15	王昕萌	女	群众	1987-02-11	硕士研究生	财政专项基金部职员
本年度在本组织领取的报酬和补贴总额（人民币元） 此项信息仅供登记管理机构掌握，年报公布时不对外公开			从管理费用列支 金额合计	3365468.48	专职人员的年平均工资为： 151977.85 元	
			从业务活动成本 列支金额合计	282000.00		

序号	姓名	性别	政治面貌	出生日期	学历	所在部门及职务
16	雷彤	男	群众	1965-06-20	专科	工会负责人
17	王文雅	男	中共党员	1973-03-12	本科	社会专项基金部主任
18	吴苏	女	群众	1984-09-08	本科	社会专项基金部副主任
19	唐鹤鸣	男	中共党员	1979-10-27	本科	社会专项基金部副主任
20	王丹	女	群众	1984-07-05	硕士研究生	社会专项基金部职员
21	赵斯韬	女	民主党派成员	1991-01-16	硕士研究生	社会专项基金部职员
22	朴妍丹	女	群众	1994-01-24	本科	社会专项基金部职员
23	程思琦	女	群众	1991-01-14	硕士研究生	财政专项基金部职员

(六) 内部制度建设

项目管理	项目管理制度		☒ 有 ☐ 无					
专项基金、分支机构、代表机构、持有股权的实体机构管理、内设机构制度	专项基金、分支机构管理制度		☒ 有 ☐ 无					
	代表机构管理制度		☐ 有 ☒ 无					
	持有股权的实体机构管理制度		☐ 有 ☒ 无					
	内设机构制度		☒ 有 ☐ 无					
证书印章管理	法人证书保管、使用管理制度	☒ 有 ☐ 无			保管在	办公室保密柜		
	印章保管、使用管理制度	☒ 有 ☐ 无			保管在	秘书处（办公室）		
工作人员管理	人事管理制度	☒ 有 ☐ 无			专职工作人员签订聘用合同人数		23	
	专职工作人员参加社会保险人数	失业保险	23	养老保险	23	医疗保险	23	
		工伤保险		23	生育保险		23	
	奖惩制度		☒ 有 ☐ 无			业务培训制度		☒ 有 ☐ 无
志愿者管理	志愿者管理制度		☒ 有 ☐ 无			志愿者数	0	
财务和资产管理	财务管理制度		☒ 有 ☐ 无					
	资产管理制度		☒ 有 ☐ 无					
	人民币开户银行(列出全部开户行)			人民币银行账号(列出全部账号)				
	中信银行朝阳支行			71111101826000171119				
	中国建设银行北京永安里支行			11001069700053010317				
	浦发银行北京花园路支行			91240078801000000849				
	建行三元支行			509000814108				
	外币开户银行(列出全部开户行)			外币银行账号(列出全部账号)				
	中信银行朝阳支行			7111111382600000130				
	税务登记		☒ 登记 ☐ 未登记					
	使用票据种类	☐ 行政事业性收费票据 ☒ 捐赠收据 ☐ 税务发票 ☐ 其他						
		请输入其他票据种类						
	财会人员	姓名	岗位		是否持有会计证		专业技术资格	是否专职
		柴云	财务部主任		☒ 有 ☐ 无		会计从业资格证	是
		朱元元	财务部副主任		☒ 有 ☐ 无		中级会计师资格证	是
		王英立	财务部出纳		☒ 有 ☐ 无		会计从业资格证	是
		张萌	财务部职员		☒ 有 ☐ 无		中级会计师资格证	是
				☐ 有 ☐ 无				
				☐ 有 ☐ 无				
信息公开	信息公开	☒ 有 ☐ 无						

	制度
其他管理制度	中国文学艺术基金会党支部工作条例、中国文学艺术基金会理论中心组学习制度、中国文学艺术基金会党员学习制度、中国文学艺术基金会党费收缴使用管理制度、中国文学艺术基金会意识形态工作责任制实施细则、中国文学艺术基金会关于加强对上交礼品登记、管理的规定、中国文学艺术基金会理事会会议制度、中国文学艺术基金会秘书长办公会议制度、中国文学艺术基金会重大事项报告制度、中国文学艺术基金会工作失误责任条例、中国文学艺术基金会人事管理制度、中国文学艺术基金会工作人员岗位设定、中国文学艺术基金会人员聘用管理办法、中国文学艺术基金会工作人员工作薪酬管理制度、中国文学艺术基金会副秘书长薪酬方案、中国文学艺术基金会绩效工资考核办法、中国文学艺术基金会副秘书长绩效考核管理办法、中国文学艺术基金会工资调整方案、中国文学艺术基金会人员培训制度、中国文学艺术基金会保密工作制度、中国文学艺术基金会档案归档管理办法、中国文学艺术基金会印章管理制度、中国文学艺术基金会证书管理办法、中国文学艺术基金会接受公益事业捐赠管理办法、中国文学艺术基金会考勤管理办法、中国文学艺术基金会工作人员年休假制度、中国文学艺术基金会职工卫生健康保障办法、中国文学艺术基金会办公用品管理办法、中国文学艺术基金会资产管理制度、中国文学艺术基金会固定资产管理办法、中国文学艺术基金会非货币资产管理办法、中国文学艺术基金会礼品管理办法、中国文学艺术基金会采购管理办法、中国文学艺术基金会信息公开管理办法、中国文学艺术基金会信息公开保密审查审批制度、中国文学艺术基金会活动信息统计表、中国文学艺术基金会财务管理制度、中国文学艺术基金会财务人员岗位职责、中国文学艺术基金会捐赠票据管理制度、中国文学艺术基金会投资理财管理办法、中国文学艺术基金会会计档案管理制度、中国文学艺术基金会费用报销及票据管理办法、中国文学艺术基金会会计电算化管理制度、中国文学艺术基金会财务网上银行管理办法，中国文学艺术发展专项基金资助项目管理办法、中国文学艺术发展专项基金创作类项目管理实施细则、中国文学艺术发展专项基金资金管理办法、中国文学艺术发展专项基金财务管理制度（暂行）、中国文学艺术发展专项基金捐赠收入财政配比资金申报和使用实施细则（暂行）

(七) 党组织建设

是否建立党组织		是			
是否将党的建设纳入章程，并报业务主管单位或党建领导机关审查，报登记管理机关核准		已获得章程核准通知书		章程核准通知书文号	民社登【2021】1551号
基本情况	党组织名称		中国文学艺术基金会党支部	党组织类型	党支部（功能性党支部）
	上级党组织名称		中国文联机关党委	党员总人数	
	党组织书记姓名		在本组织中所任职务		
	向云驹		党支部书记		
	本年度党组织参与重大事项决策情况		请输入其他参与重大事项决策情况		
	本年度党组织书记参与内部治理情况		请输入其他参与内部治理情况		
	党建工作联系人	姓名	在本组织中所任职务		手机号码
否		活动经费数额	9665.20元/年	活动经费来源	党费结余、上级组织划拨
活动情况	组织生活开展次数	4次	12次	0次	4次
	是否建立工会	是	是否建立团组织	是	是否建立妇联
群团组织活动开展活动次数		16次			

(八) 年度登记、备案事项办理情况

事项	办理情况	批复时间
☐ 是 ☒ 否 变更名称	☐ 已办理 ☐ 正办理 ☐ 未办理	
☐ 是 ☒ 否 变更住所	☐ 已办理 ☐ 正办理 ☐ 未办理	
☐ 是 ☒ 否 变更原始基金	☐ 已办理 ☐ 正办理 ☐ 未办理	
☐ 是 ☒ 否 变更法定代表人	☐ 已办理 ☐ 正办理 ☐ 未办理	
☐ 是 ☒ 否 变更业务主管单位	☐ 已办理 ☐ 正办理 ☐ 未办理	
☐ 是 ☒ 否 章程核准	☐ 已办理 ☐ 正办理 ☐ 未办理	
☐ 是 ☒ 否 负责人变更	☐ 已办理 ☐ 正办理 ☐ 未办理	

(九) 专项基金、代表机构及内设机构基本情况

分支机构总数	0	个	本年度新设	0	个
			本年度注销	0	个
代表机构总数	0	个	本年度新设	0	个
			本年度注销	0	个
专项基金总数	32	个	本年度新设	4	个
			本年度注销	30	个
内设机构总数	0	个	本年度新设	0	个
			本年度注销	0	个

1、专项基金情况

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用账户性质
1	五老专项基金	2009-08-24	陈太平	中国五老公益工程组委会	黄娟	基金会基本账户
2	姜昆艺术公益专项基金	2011-09-22	姜昆	姜昆	孙玉富	基金会基本账户
3	刘岩文艺专项基金	2009-04-20	刘岩	北京硕和房地产开发有限公司	刘岩	基金会基本账户
4	关爱专项基金	2016-05-16	中国行为法学会廉政行为研究会	牛利军	牛利军	基金会基本账户
5	时代记忆专项基金	2018-07-25	天津荣程祥泰控股集团有限公司	天津荣程联合钢铁集团有限公司	张锡尧	基金会基本账户

序号	是否成立专项基金管理机构	专项基金管理机构人数	本年召开会议次数	募集资金来源	资金的使用是否符合本组织的管理制度和章程	开展的公益项目名称	本年度是否开展活动
1	是	6	2	定向捐赠	是	沧海英雄——全国战斗英雄麦贤得书法绘画摄影展	是
2	是	5	4	定向捐赠	是	1.预防老年人跌倒关爱老年人健康； 2.一起来演安全童话剧吧！ 3.AI赋能未成年人安全教育研讨会。	是
3	是	9	5	定向捐赠	是	1.《天使的微笑》系列公益活动； 2.《天使的微笑》公益摄影展	是
4	是	10	3	定向捐赠	是	1.第三届“花木向阳”两岸三地一家亲全国青少年楹联文化艺术主题展览； 2.冬奥主题电影《我的2022》（光荣之路）剧本创作及修改	是
5	是	9	3	定向捐赠	是	费城交响乐团音乐家天津音乐会	是

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用账户性质
6	新时代文创专项基金	2017-03-10	北京国勤中和文化发展有限公司	北京国勤中和文化发展有限公司	文吉	基金会基本账户
7	中国雕塑艺术专项基金	2013-11-08	中国雕塑学会	中国雕塑学会	曾成钢	基金会基本账户
8	主旋律影视专项基金	2020-09-05	盟大盛世文化传播（北京）有限公司	盟大盛世文化传播（北京）有限公司	刘海	基金会基本账户
9	红色文化发展专项基金	2020-08-28	赵天勇	长城报（北京）文化有限公司	赵天勇	基金会基本账户
10	中国书法事业发展专项基金	2006-09-07	中国书法家协会	中国书法家协会	李昕	基金会基本账户

序号	是否成立专项基金管理机构	专项基金管理机构人数	本年召开会议次数	募集资金来源	资金的使用是否符合本组织的管理制度和章程	开展的公益项目名称	本年度是否开展活动
6	是	10	5	定向捐赠	是	1.学党史 强党建科技赋能红色文化义乌行； 2.红色文化进校园项目； 3.《一起长大的约定》进校园公益活动； 4.迎新年红色文化展。	是
7	是	6	2	定向捐赠	是	《中国雕塑史论研究丛书》（原名《中国雕塑专业博士论文丛书》）； 中国姿态·第六届中国雕塑展； 第二届当代雕塑油画青年推介展	是
8	是	6	2	定向捐赠	是	1、微电影《最后一公里》 2、国粹传承公益展演 3、短剧、短视频《365安全教育行动》	是
9	是	15	3	定向捐赠	是	强国少年全国优秀少儿文艺展演	是
10	是	6	3	定向捐赠	是	2024马来西亚书法嘉年华系列活动——第十四届国际书法交流大展	是

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用账户性质
11	校园文化专项基金	2013-02-28	郭海霞	高丽明	郭海霞	基金会基本账户
12	苏士澍艺术专项基金	2011-07-16	苏士澍	天津江山正泰投资公司	苏士澍	基金会基本账户
13	中国影视纪录片专项基金	2013-10-15	北京德翰影视传媒有限公司	北京德翰影视传媒有限公司	陈太平	基金会基本账户
14	百年巨匠专项基金	2016-06-09	百年艺尊（北京）文化传播有限公司	百年艺尊（北京）文化传播有限公司	杨京岛	基金会基本账户
15	美学发展专项基金	2016-07-18	林智泉	周晓农	林智泉	基金会基本账户

序号	是否成立专项基金管理机构	专项基金管理机构人数	本年召开会议次数	募集资金来源	资金的使用是否符合本组织的管理制度和章程	开展的公益项目名称	本年度是否开展活动
11	是	11	3	定向捐赠	是	1、“美育圆梦”第25届魅力校园春节大联欢；2、“美育圆梦”2024中小学美育成果展演	是
12	是	3	4	定向捐赠	是	爱心传递--红丝带下的快乐童年公益活动（临汾）	是
13	是	6	2	定向捐赠	是	纪录片论文集《记录翩跹》研讨会	是
14	是	9	5	定向捐赠	是	1.拍摄百集大型系列人物传记纪录片《百年巨匠》（第二季）2.《百年巨匠》携手阿迪达斯送文体进校园；3.世纪回响 源远流长《百年巨匠·京剧篇》名家名段演唱会（上海）；4.林徽因诞辰120周年纪念活动暨《百年巨匠-林徽因》开机仪式；5.上海体育大学捐赠《百年巨匠》丛书仪式	是
15	是	10	2	定向捐赠	是	第二届中国插画艺术展研讨会	是

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用账户性质
16	熊猫艺术发展专项基金	2021-01-20	北京磐达益文化发展有限公司	刘中	刘敏	基金会基本账户
17	华夏传统文化创新传承专项基金	2021-09-28	北京中影联文化传媒有限公司	北京中影联文化传媒有限公司	陈莉	基金会基本账户
18	文明互鉴专项基金	2021-02-05	上海司共科技服务中心	王岩	吴笑天	基金会基本账户
19	舒同书法文化发展专项基金	2021-06-11	陕西省舒同书画研究院、舒安	锦厚贤科贸发展集团有限公司	舒安	基金会基本账户
20	校园美育发展专项基金	2021-03-18	常春藤国际文化艺术交流中心有限公司	北京当代美育企业管理咨询有限公司	栾波	基金会基本账户

序号	是否成立专项基金管理机构	专项基金管理机构人数	本年召开会议次数	募集资金来源	资金的使用是否符合本组织的管理制度和章程	开展的公益项目名称	本年度是否开展活动
16	是	8	3	定向捐赠	是	1.《迎中华传统节日节气》 2.《谱一带一路新篇》	是
17	是	11	2	定向捐赠	是	“弘扬延安精神”文艺工作者诗书画作品展	否
18	是	19	3	定向捐赠	是	中华古籍全文检索数据库《国学宝典》建设与应用学术研讨会	是
19	是	13	2	定向捐赠	是	关于舒同同志诞辰120周年纪念活动筹备研讨会	是
20	是	11	2	定向捐赠	是	“艺术圆梦.点亮希望”公益行	否

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用账户性质
21	经典艺术传承发展专项基金	2021-08-16	万博园（北京）文化发展有限公司	北京金伊鸿科技有限公司、浙江帕力亚多健康科技有限公司	庄翠萍	基金会基本账户
22	陈爱莲舞蹈艺术公益专项基金	2021-11-15	北京市爱莲舞蹈学校	魏道凝	陈妤	基金会基本账户
23	乡村文化发展专项基金	2021-05-14	北京智慧长阳文化产业基地	北京智慧长阳文化产业基地	李军	基金会基本账户
24	荆楚文艺发展专项基金	2023-04-13	湖北省文联	湖北省美协、音协、书协、舞协、摄协	张士军	基金会基本账户
25	两块砖文化专项基金	2023-05-20	两块砖文化发展有限公司	淄博东惠食品有限公司	王振	基金会基本账户

序号	是否成立专项基金管理机构	专项基金管理机构人数	本年召开会议次数	募集资金来源	资金的使用是否符合本组织的管理制度和章程	开展的公益项目名称	本年度是否开展活动
21	是	9	2	定向捐赠	是	“同讲普通话·共抒家国情”公益短视频征集活动	否
22	是	7	2	定向捐赠	是	2024“小爱莲”舞蹈美育展演活动	是
23	是	5	2	定向捐赠	是	庆祝新中国成立75周年——北京智慧长阳美术馆首届驻馆艺术家联展	是
24	是	25	3	定向捐赠	是	1.尚意荆楚·湖北当代书法篆刻（晋京展）； 2.首届“湖北舞蹈周”系列活动； 3.尚意维新·湖北省庆祝新中国成立75周年主题书法特展系列活动。	是
25	是	6	3	定向捐赠	是	拍摄纪录片《走进巴尔干》	是

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用账户性质
26	谢晋青年电影扶持专项基金	2023-03-16	中国电影家协会、上海谢晋电影基金会、绍兴市上虞区委宣传部	绍兴市上虞区特色小镇投资建筑有限公司	张宏、周晓国	基金会基本账户
27	中国电视艺术发展专项基金	2008-05-06	张显	中国视协	阎晓明	基金会基本账户
28	青年艺术顶尖人才发展专项基金	2023-07-19	中国文化艺术发展促进会	北京卓世嘉禾文化传播有限责任公司	杨晓阳	基金会基本账户
29	文艺数字化创新发展专项基金	2024-03-18	郑丽娟	中国书法美术人物服务基地有限公司	郑丽娟	基金会基本账户
30	一带一路文化发展专项基金	2024-06-28	中涵文化有限公司	中涵文化有限公司	张伟	基金会基本账户

序号	是否成立专项基金管理机构	专项基金管理机构人数	本年召开会议次数	募集资金来源	资金的使用是否符合本组织的管理制度和章程	开展的公益项目名称	本年度是否开展活动
26	是	15	2	定向捐赠	是	谢晋青年电影扶持计划项目	是
27	是	17	3	定向捐赠	是	“试听中国”优秀节目推介会；中埃电视创作座谈会	是
28	是	10	3	定向捐赠	是	“2024年桃李新苗少儿舞蹈展演”活动、“顶尖艺术人才舞蹈教师人才资源库”项目、“中艺之光”艺术展演活动	是
29	是	6	6	定向捐赠	是	举办书画家邀请展研讨会	是
30	是	10	3	定向捐赠	是	举办一带一路文化走出去研讨会	是

序号	专项基金名称	成立时间	发起人	出资人	负责人	使用账户性质
31	沈鹏书法艺术发展专项基金	2024-02-26	沈鹏家属	沈鹏家属	李昕	基金会基本账户
32	中国文学艺术发展专项基金	2007-12-03	中国文联	财政部	中国文联	基金会基本账户

序号	是否成立专项基金管理机构	专项基金管理机构人数	本年召开会议次数	募集资金来源	资金的使用是否符合本组织的管理制度和章程	开展的公益项目名称	本年度是否开展活动
31	是	7	5	定向捐赠	是	资助全国中青年书法创作项目	是
32	是	6	20	政府补助	是	文艺采风、文艺精品创作、文艺评奖、文艺人才培养、文艺评论、文艺出版以及根据中央要求陆续开展的重大主题创作、讴歌新时代共筑中国梦主题创作、“青年文艺创作扶持计划”、“新媒体建设”项目、文艺“走出去”项目等。	是

四、慈善活动支出和管理费用支出情况/公益事业收支情况

(一) 捐赠收入情况

单位：人民币元

项目	现金	非现金	合计
一、捐赠收入	51365963.14	120849.60	51486812.74
(一) 来自境内的捐赠收入	51365963.14	120849.60	51486812.74
其中：来自境内自然人的捐赠	6012363.14	0	6012363.14
来自境内法人或者其他组织的捐赠	45353600	120849.6	45474449.60
(二) 来自境外的捐赠	0.00	0.00	0.00
其中：来自境外自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境外法人或者其他组织的捐赠	0	0	0.00

(二) 公开募捐收入情况

单位：人民币元

项目	现金	非现金	合计
通过公开募捐取得的捐赠收入	2362.14	0.00	2362.14
(一) 来自境内的捐赠	2362.14	0.00	2362.14
其中：来自境内自然人的捐赠	2362.14	0	2362.14
来自境内法人或者其他组织的捐赠	0	0	0.00
(二) 来自境外的捐赠	0.00	0.00	0.00
其中：来自境外自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境外法人或者其他组织的捐赠	0	0	0.00

(三) 大额捐赠情况

单位：人民币元

捐赠人	本年捐赠额		用途
	现金	非现金	
沈千帆	3600000	0	用于沈鹏书法艺术发展专项基金、优秀中青年书法艺术公益项目支出
阿迪达斯体育(中国)有限公司	20000000	0	章程范围内开展活动
合计	34600000.00	0.00	

单位：人民币元

捐赠人	本年捐赠额		用途
	现金	非现金	
安徽界沟选煤有限公司	8000000	0	章程范围内开展活动
安徽界沟矿业有限公司	3000000	0	章程范围内开展活动
合计	34600000.00	0.00	

(四) 涉外捐赠等与境外组织或者个人开展合作情况

1.接受境外捐赠情况

单位：人民币元

境外捐赠方名称	本年捐赠额		捐赠用途	是否签订书面捐赠协议	是否向业务主管单位报备/报批
	现金	非现金			
无 //	0	0	0 //	是 √	是 √
 //			 //	 √	 √
 //			 //	 √	 √
 //			 //	 √	 √
 //			 //	 √	 √
 //			 //	 √	 √
 //			 //	 √	 √
 //			 //	 √	 √
 //			 //	 √	 √
 //			 //	 √	 √

2.与境外组织（人员）开展项目合作情况

境外组织（人员）名称	合作主要内容、合作方式、涉及资金规模和合作期限	是否召开理事会研究审议	是否向业务主管单位报备/报批	是否签订书面合作协议	是否进行临时活动事前备案和事后报告
无 //	无 //	是 ▽	是 ▽	是 ▽	是 ▽
 //	 //	 ▽	 ▽	 ▽	 ▽
 //	 //	 ▽	 ▽	 ▽	 ▽
 //	 //	 ▽	 ▽	 ▽	 ▽
 //	 //	 ▽	 ▽	 ▽	 ▽
 //	 //	 ▽	 ▽	 ▽	 ▽
 //	 //	 ▽	 ▽	 ▽	 ▽
 //	 //	 ▽	 ▽	 ▽	 ▽
 //	 //	 ▽	 ▽	 ▽	 ▽
 //	 //	 ▽	 ▽	 ▽	 ▽

3.邀请境外组织（人员）来访情况

境外组织（人员）名称	来访目的、时间、地点、行程和访问单位	是否召开理事会研究审议	是否向业务主管单位报备/报批	经费预算及来源	是否进行临时活动事前备案和事后报告
无	无	是	是	0	是

4.出国（境）开展业务活动情况

涉及国家（地区）	事项	时间、地点、行程、参与 人员和合作单位	是否召开理事会研究审议	是否向业务主管单位报备/ 报批	经费预算及来源
无	☒ 在国（境）外开展业务活动 ☐ 在国（境）外设立分支（代表）机构 ☐ 组织出国（境）开展人道主义救援或志愿服务 ☐ 赴国（境）外参加会议、论坛、培训	无	是	是	无

(五) 支出情况

具有公开募捐资格的慈善组织

单位：人民币元

项目	金额
上年度实际收入合计	150385476.49
调整后的上年度总收入	150385476.49
本年度总支出	139403420.55
本年度用于慈善活动的支出	134595320.41
管理费用	4807892.14
筹资费用支出（募捐成本）	0
其他支出	208
本年度慈善活动支出占上年总收入的比例（占前三年收入平均数的比例）	89.50 % (综合三年 95.79 %)
本年度管理费用占总支出的比例	3.45 %

情况说明

单位：人民币元

上年度总收入中有时间受限为上年不得使用的限定性收入为 0 元
请说明具体情况:
无
于上年解除时间限定的净资产为 0 元
请说明具体情况：
无

(六)公益慈善项目开展和公开募捐活动备案情况

1.公益慈善项目开展情况

共开展了(42)项公益慈善项目，项目总支出为(134595320.41)元人民币，具体情况如下：

项目 1	项目名称：百集大型人物传记纪录片《百年巨匠》
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2022-05-08 至 2026-12-30
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称：百年巨匠专项基金
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 20000000 元
	项目支出： 14000000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为贯彻落实党的二十大报告精神，增强实现中华民族伟大复兴的精神力量，全面展示近百年多领域大师巨匠的贡献成就和人生历程，弘扬中华优秀传统文化，宣传践行社会主义核心价值观，百年巨匠（北京）文化传播有限公司拍摄制作第二季大型人物传记纪录片《百年巨匠》项目。《百年巨匠》是中国文联十四五重点项目、国家广电总局“十四五”纪录片重点选题规划项目、“记录新时代”纪录片精品项目。此次资助拍摄制作季羡林、钱钟书、张伯苓、董守义、郑律成、李焕之、沈从文、丁玲、周信芳、叶盛兰等巨匠。	
项目执行方及项目成效评估情况： 项目执行方为百年巨匠（北京）文化传播有限公司，项目目前还在拍摄制作中，大型文化项目《百年巨匠》是中国文联、中央广播电视总台、中国艺术研究院、中国文学基金会、百年巨匠（北京）文化传播有限公司联合摄制的大型纪录片。纪录片通过文学篇、科技篇、教育篇等16个篇章，聚焦20世纪为中华文明作出突出贡献的杰出人物。激发广大观众以巨匠为榜样，坚定文化自信、推进文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明汇聚精神力量。纪录片已在中国教育电视台及各省卫视台播出，社会反响良好。	

项目 2	项目名称：青少年文化素养发展与推广工程
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-06-03 至 2027-12-30
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 450000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☐ 所有人 ☒ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
项目介绍： 2024年6月，为期三个月，青少年中文分级阅读。项目聚焦提升青少年文化素养能力，具体落实到阅读图书内容以及核心素养教学实践等方向，创新分级阅读新模式，发挥基金会与青少年文化素养发展与推广工程在专家资源等方面的有机结合及核心价值，提升专业领域的研究价值，更好的赋能青少年素质教育产品，成为行业标杆。新课标核心素养研究与实践，聚焦提升青少年文化素养能力，创新分级阅读新模式。项目执行成果显著，受到专家高度评价。“青少年文化素养发展与推广工程”以继承和弘扬中华民族精神和民族优秀文化为理念，结合社会教育力量，共同为青少年文化素养的提升贡献力量。该项目由北京云山墨海文化发展有限公司执行	
项目执行方及项目成效评估情况： 项目执行方对阅读工作非常擅长，并邀约中国作协相关专家、著名作家，在职教育高中教师及离退休校长等人士共同参与项目执行研讨会等环节。更好的赋能青少年素质教育产品，成为行业标杆。新课标核心素养研究与实践，聚焦提升青少年文化素养能力，创新分级阅读新模式。项目执行成果显著，受到专家高度评价。该项目由北京云山墨海文化发展有限公司执行	

项目 3	项目名称：清华大学基金会项目
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-07-12 至 2024-12-31
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 1100000 元
	项目支出： 1100000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需用品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损害 ☐ 其他
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☒ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 历经百年的发展与磨砺，清华大学为国家的强盛和民族的振兴做出了突出贡献，培养和造就了大批的学术大师、兴业之士和治国之才。为支持清华大学艺术博物馆的建设与发展，我会向清华大学基金会捐赠110万元用于书法教育基金项目。	
项目执行方及项目成效评估情况： 清华大学教育基金会书法教育基金于2024年主办新时代高等书法教育调研座谈会、与美术学院联合主办“新时代高等书法教育发展调研座谈会”、主办“杜大恺 刘巨德作品展”；书法所陈池瑜老师应邀出席复旦大学艺术研究院成立大会暨大学与艺术研讨会，并发表“大学博物馆的功能：以清华大学艺术博物馆为例”主题演讲；赵健老师作为导师参与“新时代汉字字体研究与创新设计人才培养”国家基金培训项目，主持“杂糅隼修——关于书体与字体的一种观察角度和思考”主题演讲。	

项目 4	项目名称： 陇南市武都区捐资助学项目		
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否		
	项目开展年限： 2024-11-29 至 2025-09-30		
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否		
	是否为乡村振兴项目： ☒ 是 ☐ 否		
	受益人： 80 户 80 人		
	项目受益地点： 甘 肃 省 陇 南 市 武 都 区 县		
	若有多个项目受益地点，请填写“，XX省XX市XX县、XX省XX市XX县……”		
	项目类别（可多选）： ☐ 乡村产业振兴 ☒ 乡村人才振兴 ☐ 乡村文化振兴 ☐ 乡村生态振兴 ☐ 乡村组织振兴 ☐ 健康医疗 ☐ 基础设施 ☐ 直接救助 ☐ 志愿服务 ☐ 易地搬迁 ☐ 其他		
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否		
	项目收入： 0 元		
	项目支出： 160000 元		
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元		
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元		
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元			
项目来自境外物资捐赠的种类（可多选）： ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资			
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合			
服务对象： ☐ 所有人 ☒ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）			
服务领域： ☒ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☐ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他			
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☒ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市			
项目介绍： 按照文联2024年定点帮扶工作安排和党组批示要求，我会资助陇南市武都区教育局16万元用于武都高三年级家庭困难学生，每名学生2000元，共80名学生。此次资助缓解了家庭经济困难学生经济负担，帮助品学兼优家庭经济困难的学生顺利完成学业。在经济上保障的同时，在精神上帮助贫困家庭学生树立“自信、自立、自强”的顽强意志，帮助贫困学生健康、快乐学习成长，为今后贫困学生更好的服务社会，传递爱的理念打下坚实基础。			
项目执行方及项目成效评估情况： 目前陇南武都教育局已将资助名额下发至各高中学校，学校正在筛选符合条件的学生并形成拟资助学生名单，并予以公示。待公示结束后，教育局与农村农业局进行资格审查，审查无误后将报送武都人民政府、中国文联及中国文学艺术基金会征求意见，同意资助后将通过学生资助卡予以发放。			

项目 5	项目名称：2024年中国文学艺术发展专项基金
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-01-01 至 2025-12-31
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称：中国文学艺术发展专项基... ▾
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☒ 是 ☐ 否
	项目收入： 92000000 元
	项目支出： 94654163.34 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☐ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☒ 其他（根据实际情况填写）
	其他服务对象：各艺术门类项目、文艺工作者、“文艺两新”群体等
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损害 ☐ 其他
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 自财政部2007年在中国文学艺术基金会(以下简称“基金会”)设立了中国文学艺术发展专项基金(以下简称“专项基金”)。十余年来，基金会坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，紧紧围绕党和国家的大局，积极贯彻落实习近平总书记系列重要讲话精神，并贯彻到繁荣社会主义文艺的各类资助项目中。在中国文联的直接指导下，开展专项基金项目的资助工作，资助六个艺术类，项目包括文艺采风、文艺精品创作、文艺评奖、人才培养、文艺评论、文艺出版以及根据中央要求陆续开展的重大主题创作、讴歌新时代共筑中国梦主题创作、“青年文艺创作扶持计划”、“新媒体建设”项目、文艺“走出去”项目等11个资助方向，内容涉及戏剧、音乐、美术、曲艺、舞蹈、书法、摄影、影视、杂技、民间艺术等艺术门类。专项基金的资助项目，为文艺事业发展起到了积极的引导作用。今后，专项基金将在中国文联引领下，为文艺界全面落实习近平总书记关于文艺工作的系列讲话精神,认真贯彻落实中央群团工作会议精神和中央深改办关于《中国文联深化改革方案》中的各项任务和要求,促进实现“十四五”文艺发展规划目标,推动文艺创作繁荣和文艺事业发展起到应有的作用。	
项目执行方及项目成效评估情况： 2024年中国文学艺术发展专项基金完成年初设立的包括文艺采风、文艺精品创作、文艺评奖、人才培养、文艺评论、文艺出版以及根据中央要求陆续开展的重大主题创作、讴歌新时代共筑中国梦主题创作、“青年文艺创作扶持计划”、“新媒体建设”项目、文艺“走出去”项目等11个资助方向目标均已完成，2024年年举办展览场次38场，举办演出场次141场，参与的观众人数达到10000000人次，举办文艺人才培训班数40个，出版艺术类书籍册数19种，42本（期）专项资金资助项目200多个，为不断促进，构建社会主义核心价值观深入人心，推动培育公民道德情操，树立国人文化自信，推动文艺创作繁荣和文艺事业发展起到应有的作用。服务对象满意度指标达到95%以上，所有已完成项目均送到第三方会计师事务所进行项目绩效评价。	

项目 目 6	项目名称：第三届“花木向阳”两岸三地一家亲全国青少年楹联文化艺术主题展览活动
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-08-06 至 2024-12-18
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称：关爱专项基金
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 3300 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损害 ☐ 其他
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 庆祝中华人民共和国成立75周年、香港回归27周年与澳门回归25周年，更好地团结两岸三地，促进中华优秀传统文化在两岸三地的发展与繁荣，中国楹联学会少年工作委员会特携手香港教育文化有限公司、中翰瑞华（北京）文化传媒有限公司联合发起“花木向阳”两岸三地一家亲全国青少年楹联文化艺术主题展览活动。于2024年10月25日起	
项目执行方及项目成效评估情况： 项目执行方为中翰瑞华（北京）文化传媒有限公司，在中国楹联学会少年工作委员会官方网站、“楹联少年”公众号等网络平台分批次长期展览，共展出100-150幅作品。该项目旨在构建海峡两岸青少年的文化交流纽带，提高青少年文化自信。活动已圆满完成，获得各界一致好评。	

项目 7	项目名称： 洛阳关林关公文化公园调研和方案论证会
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限： 2024-05-24 至 2024-12-30
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 271509.97 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损害 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☒ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
	项目介绍： 为深入贯彻落实党的二十大精神，弘扬中华优秀传统文化，我会关公基金一直以来努力弘扬关公文化，“洛阳关林关公文化公园”2017年被列入中国文化产业项目重点手册，我会关公基金与项目执行单位北京五洲荟义文化发展有限公司于2024年5月24日组织专家学者对项目进行实地考察调研并对公园总体规划方案进行论证评审，以促进项目建设。
项目执行方及项目成效评估情况： 项目执行方为北京五洲荟义文化发展有限公司，与会专家充分肯定洛阳市、洛龙区政府对关林这一国保单位所做的保护利用工作，充分肯定对关林周边环境治理长期以来所做的工作。洛阳关林关公文化公园项目经文化部审批立项确定为国家重点文化产业项目后（编号：河南省第12项），对洛阳社会经济发展是一次重要机遇。项目的目标定位突出了弘扬和传承中华民族优秀传统文化的特征，抓住了关公文化这个主题，丰富了关公文化精神内涵，对社会主义精神文明建设具有深远意义。	

项目 8	项目名称：《黄河文明与人工智能的对话》大型纪录片
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-03-06 至 2025-12-10
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 700900 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 习近平总书记指出：“黄河文化是中华文明的重要组成部分，是中华民族的根和魂。”“要更深入地学习理解中华文明，古为今用，为更好建设中华民族现代文明提供借鉴。中国的汉文字非常了不起，中华民族的形成和发展离不开汉文字的维系。”北京星易晓文化传播有限公司拍摄了纪录片《黄河文明与人工智能的对话》，用“人文与科技相结合，传承与创新相结合，虚拟与现实相结合，产业与哲学相结合，专业与大众相结合”的理念，以国际视野，采访国内外著名文化界和科技界名人，从历史和文化层面上讲述黄河文明与人工智能两者之间的关系。	
项目执行方及项目成效评估情况： 项目执行方为北京星易晓文化传播有限公司，从科技进步的角度出发，展望人工智能如何应用在现代社会中，与传统文化相结合后的新发展方向，黄河文明对于人类生存和发展的启示，以及人工智能在未来可能带来的改变，使中国传统汉字焕发出新的生命力，服务于社会，实现中国文化自信，是弘扬中华优秀传统文化，创造性转化与创新性发展的良好实践。	

项目 9	项目名称：首届湖北舞蹈周系列活动
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-06-14 至 2024-06-20
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称：荆楚文艺发展专项基金
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入：200000元
	项目支出：200000元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入：0元
	项目来自境外资金捐赠收入：0元
	项目来自境外物资捐赠收入：0元
	项目来自境外物资捐赠的种类： ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 (可多选)： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他(根据实际情况填写)
	服务领域: ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☒ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
	项目介绍： 为庆祝新中国成立75周年,深入学习贯彻习近平文化思想和党的二十大精神，贯彻落实习近平总书记视察湖北、考察长江的重要讲话精神，聚焦长江文化，彰显荆楚风格，湖北省文联、湖北省舞协于2024年6月14日-20日在湖北武汉举办首届“湖北舞蹈周”系列活动。
	项目执行方及项目成效评估情况： 项目执行方为湖北省舞蹈家协会，该活动参演的舞者大多是六省区艺术院团的首席舞者或是各院校的青年艺术骨干等优秀青年舞者，经过激烈的竞赛评选出“十佳青年领军舞者”。学习宣传贯彻党的二十大精神和习近平文化思想，积极践行“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”要求，充分发挥行业协会在文化建设中的引领作用，搭建多元化的舞蹈艺术展示传播平台及载体；以新时代工匠精神，挖掘优秀舞蹈人才、推动“单、双、三”舞蹈精品创作，为中南六省区舞蹈人才队伍建设做出新的积极探索，筑就新时代中南地区舞蹈新高地。

项目 10	项目名称： “尚意荆楚”湖北当代书法篆刻（晋京展）
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限： 2023-12-31 至 2024-01-06
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称： 荆楚文艺发展专项基金
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 200000 元
	项目支出： 200000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☒ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☒ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 习近平总书记指出，文运同国运相牵，文脉同国脉相连，要坚持以人民为中心的创作导向，坚持为人民服务、为社会主义服务，努力筑就中华民族伟大复兴时代的文艺高峰。由中国国家画院、湖北省文学艺术界联合会主办，湖北省书法家协会承办的尚意荆楚·湖北当代书法篆刻（晋京展）于2023年12月31日至2024年1月6日在中国国家画院美术馆开幕。围绕“大美长江”、“尚意千载”、“简牍世界”三大主题展出作品。	
项目执行方及项目成效评估情况： 项目执行方为湖北省书法家协会，展览围绕“大美长江”、“尚意千载”、“简牍世界”三大主题展出作品。将荆楚书法进行系统梳理，推动湖北书法高质量发展，是积极贯彻落实习近平总书记在文化传承发展座谈会上重要讲话精神的生动实践。活动已圆满完成，获得社会各界好评。	

项目
11

项目名称：红色文化进校园活动	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限：2024-11-22 至 2024-12-03	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：新时代文创专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 190000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☒ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为了更好地学习贯彻二十大和二十届三中全会精神，赓续红色血脉，传承红色文化，由北京威利达文化服务中心、中国文学艺术基金会新时代文创专项基金举办的“红色文化进校园”活动于2024年11月22日在湖南长沙中南大学开展。该活动大力弘扬伟大爱国主义精神，凝聚爱国力量，培养青少年的爱国情怀与强国之志，发挥集体企业社会责任感，本次活动得到了当地相关部门和领导的大力支持并给于高度认可。	
项目执行方及项目成效评估情况： 2024年11月22、23日《红色教育进校园》在中南大学开幕。本次活动大力弘扬伟大爱国主义精神，凝聚爱国力量，培养青少年的爱国情怀与强国之志，激发企业社会责任感，本次活动得以胜利开展得到了相关部门和领导的大力支持，也得到了企业单位的全力资助，更是受到了学校和社会各界的认可、相关部门及新闻媒体的高度关注。大家一致认为：举办如此有意义的活动充分体现了人民对党、对祖国的热爱，也认识到了爱国主义教育存在的重要意义，让广大爱国主义青年树立正确的世界观、人生观、价值观，具有较高的学习价值，提高同学们的爱国情怀。通过本次活动形式让同学们领悟中国共产党重要性，大力推动党的建设和发展。该项目由北京威利达文化服务中心执行。	

项目 12	项目名称： 电影《少女厨神养成记》
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限： 2024-06-08 至 2025-12-08
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 2000000 元
	项目支出： 1900000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需用品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为贯彻落实习近平总书记在二十大报告中指出的：坚持以人民为中心的创作导向，推出更多增强人民精神力量的优秀作品，引领广大文艺工作者深入生活、扎根人民，从中汲取营养、激发灵感，学会用“群众语言”、“生活视角”进行创作。广东海上云天影视集团有限公司已拍摄以非遗项目粤菜为题材的电影《少女厨神养成记》，该片精彩讲述了当代青年磨练厨艺真正成为“厨神”的故事。“粤菜师傅”是广东省为助力乡村振兴、推动共同富裕而部署实施的重大民生工程。该剧剧本被广东省电影局评为“第四届广东省优秀电影剧本”，列为省重点扶持项目。	
项目执行方及项目成效评估情况： 项目执行单位为广东海上云天影视集团有限公司。电影《少女厨神养成记》紧扣“粤菜师傅”这一主题，通过讲述一群技师学院青年在传承和创新粤菜中励志成长的故事。影片以小见大，使粤菜文化得以在影片中得到精彩呈现，以独特的喜剧艺术形式直观的呈现给广大观众。粤菜做为一个被赋予丰富情感的国潮，即有传统和传承的属性，又具有时尚感和流行元素，再加上它所代表的民族性，决定了这一题材会是引起广泛共鸣的故事载体。该片题材贴近时代、贴近百姓、贴近生活、贴近青年，艺术呈现祖国优秀粤菜文化，讲好非遗故事，助力乡村振兴。	

项目 13	项目名称：《强国少年》全国优秀少儿文艺公益展演
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-01-12 至 2024-12-25
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称：红色文化发展专项基金
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 450000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☐ 所有人 ☒ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 组织丰富多彩的红色文化历史内涵为主题的优秀少儿文艺节目展演。1月至12月。让青少年成为红色基因的传承者。通过开展，为参与者树立正确人生观和价值观。强国少年全国青少年优秀文艺展演传承红色基因、培育是带新人为主题。增强中国特色社会主义道路自信、文化自信，充分体现聚民心、育新人、兴文化、展形象在党领导下百花齐放、繁荣可喜的局面，从党的发展历程与各时代名家名作的多重叙述维度，呈现百年来中国共产党带领中国人民不懈奋斗，进行革命、建设和改革，走向民族复兴的光辉历程与新时代以来文化艺术的繁荣发展成就，为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚力量。 特色：1、高度重视，精心筹备；2、多维度叙述视角下优质丰富的节目内容和新颖现代的舞台呈现方式；3、综合以往晚会成功经验，充分依托品牌活动优势和专业制作团队；4、经典与新创佳作荟萃。 影响：通过电视台、广播电台、互联网等媒体，优酷、爱奇艺、腾讯新闻、抖音、头条等多家知名互联网平台对活动进行了宣传，共有100多名观众到场观演，200万余人次同步观看，受到观众一致好评。	
项目执行方及项目成效评估情况： 项目执行方对青少年艺术展演具有这丰富经验，尤其是红色主题项目及主题教育，培养青少年儿童向先辈学习的活动较为扎实。该项目由中视尚科文化传媒有限公司执行，此次活动的举办，旨在通过教育和培养青少年弘扬传承红色文化基因，为国家的发展储备人才，增强爱国情怀都有具体行动和体验。让青少年在实践体验中感悟经典红色人物事迹和重大历史事件，使红色基因代代相传。	

项目
14

项目名称： 《一起长大的约定》进校园公益活动	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限： 2024-12-01 至 2024-12-03	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称： 新时代文创专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 95000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☒ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为认真贯彻落实党的二十届三中全会精神、习近平文化思想及习总书记对青年同志寄语，坚定不移听党话跟党走，争做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年。为丰富各校团组织文化生活，引领广大青年学子感悟青春真谛，彰显青春风采，广东华南大学团委、广州财经大学团委主办，新时代文创专项基金承办“青春不散场，约定共成长”《一起长大的约定》主创演员进校园公益活动于12月1日至3日在广东华南大学、广州财经大学举办。	
项目执行方及项目成效评估情况： 由中游飞翔（北京）文创科技公司出品，北京橙光里文化传媒有限公司制作的青春励志校园剧《一起长大的约定》，于2024年11月22日在爱奇艺独播上线，并于12月1-3日在广东财经大学和华南农业大学开展了“青春不散场，约定共成长”的进校园公益分享会，部分主创人员参加了此次活动，在现场与同学们分享了创作期间的心得体会，结合剧中的人物形象，讲述各自在成长道路上面临的困惑，如何坚持后实现自己的理想，激励同学们不怕艰难险阻，勇毅前行。此次活动得到了各主会场和分会场高校的大力支持，在师生们和主创人员的共同努力下，分享会取得了圆满成功。	

项目
15

项目名称：迎新红色文化展	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限：2024-12-26 至 2025-01-07	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：新时代文创专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 950000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☒ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为认真贯彻党的二十大和党的二十届三中全会精神，赓续红色血脉，传承红色文化，在2025年新年来临之际由中游飞翔(北京)文创科技有限公司、欣正实业发展总公司和我会新时代文创发展专项基金共同举办“迎新红色文化展”于2024年12月26日至2025年1月7日在江苏南京开幕，本次展览以“礼赞新时代，奋进新征程”为主题，通过加强红色教育，传承中国优秀的传统文化，激发观展人的爱国情怀和社会责任感。此次展览广受好评。	
项目执行方及项目成效评估情况： 2024年12月26日至2025年1月7日，《迎新红色文化展》在江苏南京举行。加强红色教育，传承中华优秀传统文化，激发全民的爱国情怀和社会责任感。这些红色书画作品，记录了中国共产党领导下的革命历史和建设成就，具有深远的历史价值、文化价值和教育意义。 本次展览通过精心策划，以新媒体与传统书画相结合的形式，通过审美教育和审美体验，传递了理想信念、时代精神和道德品质，大力推动了红色文化的传承和弘扬，增强了民族自豪感和文化认同感。本次活动得到了相关部门和领导的大力支持，也受到了社会各界的高度关注。大家都认为应该多举办一些如此有意义的活动，通过这些具体而深入的艺术表现，引导人们反思和传承红色文化，弘扬民族精神，让更多的人认识到红色教育、红色文化传播的重要意义，并参与予到其中来。 该项目由欣正实业发展有限公司和中游飞翔（北京）文创科技有限公司联合执行。	

项目
16

项目名称：科技赋能红色文化义乌行	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限：2024-12-01 至 2025-01-25	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：新时代文创专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 285000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☒ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为认真贯彻党的二十大和党的第二十届三中全会精神，满足基层学习党建知识的需求，推动红色文化在基层的广泛传播，深化党史教育，创新党史学习教育形式。我会新时代文创发展专项基金于2025年1月5日在浙江省义乌市住房和城乡建设局开展“学党史 强党建”科技赋能红色文化义乌行。此次活动受到当地政府高度重视与认可，希望将来能有更多类似的活动举办。	
项目执行方及项目成效评估情况： 2025年1月5日，中游飞翔联合欣正实业发展总公司承办的“学党史 强党建”科技赋能红色文化义乌行活动在义乌市住房和城乡建设局隆重举行。本次活动以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以科技赋能党建为宗旨，通过传统与高科技手段相结合的形式，将红色文化与现实生活紧密结合，传承红色文化，弘扬民族精神，为红色文化的传承注入了新的活力。本次活动的圆满落幕，得到了相关部门和领导的鼎力支持，各界相关人士认为，本次活动巧妙地将红色文化与现代科技相结合，为传统的党建活动注入了新的生机与创意，以艺术的形式展现中国共产党领导下的革命历史和建设成就，具有深远的历史价值、文化价值和教育意义。现场观众纷纷表示，这样的活动让他们对红色文化有了更深入的了解，同时也感受到了科技的魅力，希望未来能有更多类似的活动	

项目 17	项目名称：2024年奥林匹克美术大会巡展
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-06-01 至 2024-10-26
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 8000000 元
	项目支出： 7760000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
	项目介绍： 为贯彻落实习近平文化思想在新时代中国特色社会主义文化的科学指南和根本遵循的重要地位和作用，“共筑和平——2024 奥林匹克美术大会”国内巡展首站在合肥开幕，展览涵盖多种艺术形式，以丰富主题创作了大量优秀作品。展览汇聚了国内外众多艺术家的作品，包括国画艺术、国际画作、书法艺术等不同领域，这体现了习近平文化思想中强调的不同文化之间的交流与融合。通过这样的国际文化交流活动，让中国文化走向世界，也将世界文化引入中国，促进了多元文化的相互了解与借鉴，丰富了文化的多样性。
项目执行方及项目成效评估情况： 此次奥林匹克美术大会的成功举办，丰富了奥林匹克中国文化，促使奥林匹克精神不断发展、提高和创新，为奥林匹克精神注入东方神韵。以丰富主题创作了大量优秀作品。展览汇聚了国内外众多艺术家的作品，包括国画艺术、国际画作、书法艺术等不同领域，这体现了习近平文化思想中强调的不同文化之间的交流与融合。该项目由中国文化艺术发展促进会执行。	

项目
18

项目名称：中国姿态•第六届中国雕塑展	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限：2023-03-18 至 2023-05-21	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：中国雕塑艺术专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 89200 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☒ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为贯彻落实习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上重要讲话精神，坚持守正创新，开拓文艺新境界，中国雕塑学会于2023年3月18日-5月21日同湖北美术馆、中华艺术宫、上海美术学院共同主办“中国姿态•第六届中国雕塑展”上海巡展。。展览聚焦我国文化发展的崭新能量和态势，追求个性鲜明、新颖独特的艺术风格，为观众生动呈现中国雕塑摇曳多姿的作品面貌和百花齐放的丰富生态。	
项目执行方及项目成效评估情况： 本次上海展集结“第六届中国雕塑展”精选佳作，并特邀上海雕塑家作品参展，近100件雕塑精品全面展现了中国雕塑最新创作成果，反映了近年来中国雕塑创作与观念发展的新趋势与新样貌。展览聚焦我国文化发展的崭新能量和态势，追求个性鲜明、新颖独特的艺术风格，为观众生动的呈现了中国雕塑摇曳多姿的作品面貌和百花齐放的丰富生态。展览以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大精神，围绕“引领行业发展、满足时代需求”的总要求，集结国内知名雕塑家近三年内的近百件雕塑精品，用雕塑艺术展现了当下中国人民的美好生活状态，反映了近年来中国雕塑艺术创作呈现出的新趋势与新样貌。在3月15日文化和旅游部艺术司公布的“2022年度全国美术馆优秀项目评选”中，“中国姿态•第六届中国雕塑展”获得优秀展览提名项目。该项目由上海盟昌空间设计有限公司执行。	

项目名称： 第二届当代雕塑油画青年推介展	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限： 2023-09-06 至 2024-10-08	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：中国雕塑艺术专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 50000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☒ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 由中国雕塑学会发起，联合上海油画雕塑院、上海美术学院、天津美术学院四家机构共同主办“第二届当代雕塑·油画青年推介展”，该活动于2023年7月1日在上海油画雕塑院美术馆举办开幕仪式，并在上海油画雕塑院美术馆持续展出一个月；2023年9月在天津美术学院美术馆持续展出。本次推选油画、雕塑家各12位，每位参展作者提交各自最具有代表性的作品5至8件（组），供展览艺委会评选，最终确定2-3件（组）左右作品参展。聚焦推介优秀作品和优秀青年艺术人才，推动中国美术事业的人才培养和梯队建设。通过研讨、出版等形式呈现青年艺术家的学术成果，为青年艺术家搭建平台，为院校、专业机构和相关艺术领域提供人才库。	
项目执行方及项目成效评估情况： 展览由中国雕塑学会、上海油画雕塑院、上海美术学院组成展览筹备委员会，具体以考察、访问、调研等方式开展，结合专家提名，通过展览、研讨、出版的形式呈现此次展览的学术成果，本次展出作品及画册出版不收取艺术家任何费用，展览免费对观众开放，为青年艺术家搭建展示平台，推介优秀作品和优秀青年艺术人才，推动中国美术事业的人才培养和梯队建设，为院校、专业机构和相关艺术领域提供人才库。展览得到了社会及院校专家的一致好评。得到了众多媒体的报导，比如：文汇报、解放日报上观新闻、新民晚报、上海油画雕塑院公众号等。同时在各大网站上大量转发，得到了众多关注和好评。社会人士和行业专家也给予了高度的评价。非常认可展览本身的艺术质量和在推动青年艺术人才培养方面起到的良好作用。	

项目 20	项目名称： 熊猫基金研讨会公益活动	
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
	项目开展年限： 2024-03-23 至 2024-03-23	
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
	专项基金名称： 熊猫艺术发展专项基金	
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
	项目收入： 0 元	
	项目支出： 30000 元	
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
	服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☒ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
	项目介绍： 该活动以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，鼓励青少年热爱中华文化、加强美育教育、提高审美水平、关注生态环保，围绕大熊猫保护研究与大熊猫文化开展了一系列公益活动。该专项基金设立三周年之际，于2024年3月23日在京举办研讨会，并邀请中国邮政总公司、北京市文旅局、中国画学会等方面专家学者为熊猫艺术公益发展献计献策。此次活动以习近平文化思想和习近平生态文明思想为引领，激发并汇聚社会各界弘扬大熊猫文化、关注自然环保、投身公益事业的热情和力量，用艺术赋能大熊猫文化创新与传播，推动社会主义文化强国建设，共铸中华民族现代文明。	
	项目执行方及项目成效评估情况： 该活动以挖掘熊猫文化、讲好熊猫故事，讲好中国故事。开展了一系列熊猫艺术公益活动，为熊猫艺术走向世界，扩大国际影响以及青少年美育教育做了大量有意义的工作，受到了各界好评。本次座谈会过去三年熊猫艺术专项基金工作进行了总结，对未来的工作方向进行了清晰规划，并邀请中国邮政总公司、北京市文旅局、中国画学会等方面专家学者为熊猫艺术公益发展献计献策。该项目由北京自得堂文化有限公司承办。	

项目 21	项目名称： 感恩之路——中矿文旅集团与熊猫发展专项基金启动战略合作 仪式及相关公益活动
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限： 2024-06-30 至 2024-06-30
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称： 熊猫艺术发展专项基金
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 20000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 (可多选)：☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损害 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☒ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
项目介绍： 值喜迎建党 103 周年和建国 75 周年及“一带一路”倡议步入第二个十年开局之际。为贯彻习近平总书记关于扎实推进社会主义文化产业建设、推动文化和旅游融合发展等重要讲话精神，中国文学艺术基金会熊猫艺术发展专项基金于 2024 年 6 月 30 日在中矿文旅集团举行“感恩之路--中矿文旅集团与熊猫艺术发展专项基金”的战略合作活动，为熊猫文化事业注入活力与动能。该活动由北京自得堂文化有限公司承办。	
项目执行方及项目成效评估情况： "中国文学艺术基金会熊猫艺术发展专项基金于 2024 年 6 月 30 日在中矿文旅集团举行“感恩之路--中矿文旅集团与熊猫艺术发展专项基金”的战略合作活动，该活动由北京自得堂文化有限公司承办，此次活动以著名画家刘中的《丝路国宝五洲行》长卷为契机，旨在积极推动与“一带一路”沿线国家文旅交流互鉴，开展多种中外文化交流活动，传承和弘扬新时代“丝路精神”讲好中国故事，有力推动“一带一路”高质量发展，增进各国之间友谊。值此建党103周年和建国 75 周年及“一带一路”倡议步入第二个十年的特别献礼，充分彰显新时代积极进取、开放包容的精神风貌及促进全球繁荣发展的理念。	

项目
22

项目名称： 全国生态日暨熊猫两周岁公益活动	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限： 2024-08-15 至 2024-08-16	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称： 熊猫艺术发展专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 40000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☒ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为深入贯彻习近平总书记生态文明思想，提高全社会生态文明意识，增强全民生态环境保护思想自觉和行动自觉，中国文学艺术基金会熊猫艺术发展专项基金与四川省都江堰市中国大熊猫保护研究中心基地于2024年8月15日在成都举办“全国生态日暨熊猫中两周岁”公益活动。该活动由北京自得堂文化有限公司具体承办。此活动旨在宣传全国生态日，弘扬习近平总书记生态文明思想，传播保护大熊猫及生物多样性理念。	
项目执行方及项目成效评估情况： 中国文学艺术基金会熊猫艺术发展专项基金与四川省都江堰市中国大熊猫保护研究中心基地于2024年8月15日在成都举办“全国生态日暨熊猫中两周岁”公益活动。该活动由北京自得堂文化有限公司具体承办，此活动旨在宣传全国生态日、贯彻习近平总书记生态文明思想、传播保护大熊猫及生物多样性理念。活动的成功开展从一个侧面见证了中国对人与自然生命共同体建设的责任与担当，是高质量发展的必然结果，也必将推动人们持续保护生态环境和生物多样性，守护人类自己的未来。大熊猫保护与研究取得的显著成果，反映了党和国家生态文明建设的建设成就，受到国际社会广泛赞誉。	

项目 23	项目名称：《迎中华传统节气谱一带一路新篇》
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-12-21 至 2025-01-01
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称：熊猫艺术发展专项基金
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 40000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☒ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
	项目介绍： 为了贯彻落实习近平总书记关于坚定文化自信以及深化“一带一路”国际合作发展的重要指示精神，积极致力于推动中华优秀传统文化实现创造性转化与创新性发展，传承革命文化，弘扬社会主义先进文化，持续铸就中华文化新辉煌，稳步建设社会主义文化强国。全力推动共建“一带一路”朝着高质量方向迈进。由《集邮》杂志社主办，北京自得堂文化有限公司承办《迎中华传统节气》、《谱一带一路新篇》两场公益活动，此次活动旨在以中华传统节气文化为纽带搭建跨文化平台，增进不同群体对“一带一路”倡议文化价值的理解与认同，推动中华优秀传统文化国际化，助力多元文化互鉴共荣。该活动于2024年12月21日和2025年1月1日在北京举办。
	项目执行方及项目成效评估情况： 本次活动积极致力于推动中华优秀传统文化实现创造性转化与创新性发展。值此建党103周年和建国 75 周年及“一带一路”倡议步入第二个十年的特别献礼，有力推动“一带一路”高质量发展，以中华传统节气文化为纽带搭建跨文化平台，增进不同群体对“一带一路”倡议文化价值的理解与认同，推动中华优秀传统文化国际化，助力多元文化互鉴共荣，该活动受到一致好评。该项目由北京自得堂文化有限公司承办。

项目
24

项目名称：一起来演安全话剧吧	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限：2023-06-19 至 2025-12-30	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：姜昆艺术公益专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入：748600元	
项目支出：852843.54元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入：0元	
项目来自境外资金捐赠收入：0元	
项目来自境外物资捐赠收入：0元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☐ 所有人 ☒ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为落实“建设更高水平的平安中国”的号召，自2023年1月起至今我会姜昆艺术公益基金携手中国灾害防御协会、北京乐安文化基金会、北京乐安方舟文化传播有限公司联合策划了“一起来演安全话剧吧！”项目。该项目通过让孩子们参演“发生安全问题、解决安全问题”等剧目的方式，帮助他们精准掌握安全知识和细节。项目将向全国范围内小学、幼儿园提供安全教育话剧剧视频、剧本、服装、道具、乐器，组织孩子们排练、演出。公益活动受到各地一致认可，孩子们增强安全防范意识提高安全应对能力办法。	
项目执行方及项目成效评估情况： “中国文学艺术基金会姜昆艺术公益基金通过对各类安全知识的探讨、打磨，创作了“安全话剧剧”，同学们通过角色扮演，模拟场景，以寓教于乐的方式帮助孩子们牢记掌握各种安全知识，提高安全意识。该活动由北京乐安方舟文化传播有限公司承办。 2024年，“一起来演安全话剧剧吧！”项目向民政部帮扶的江西省兴国县、遂川县捐赠了385套安全话剧剧道具箱，走进111所中小学、幼儿园，168所村小参与，姜昆艺术公益基金携手当地民政系统和教育部门开展校园安全教育，组织孩子们亲自参与排演“安全话剧剧”并给本校其他学生展演。增强了孩子们的自我保护能力及安全意识；创新形式，丰富校园安全教育内容；项目的推进有效传递安全知识，普及安全技能，将安全的警钟常放心中，给孩子们筑起一道平安健康的防火墙。活动受到当地政府及学校的高度赞扬。”	

项目
25

项目名称：AI赋能未成年人安全教育研讨会	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限：2024-06-07 至 2024-06-08	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：姜昆艺术公益专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 26000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 随着人工智能技术的不断发展，其在未成年人安全教育领域的应用越来越广泛。为了深入探讨AI技术在未成年人安全教育方面的应用和体验，我会姜昆艺术公益基金于2024年6月7日在上海举办了“AI赋能未成年人安全教育研讨会”。本次研讨会邀请了该领域的专家、学者、企业、公益组织及政府相关部门代表，就如何充分发挥AI技术的优势，为未成年人提供更加全面、个性化和有效的安全教育展开讨论，会议取得了丰硕成果。此次研讨会由北京乐安方舟文化传播有限公司承办。	
项目执行方及项目成效评估情况： 中国文学艺术基金会姜昆艺术公益基金长期开展预防未成年人意外伤害工作，为了突出传统安全教育模式存在形式单一、内容枯燥、体验感差等问题，于2024年6月在上海举办了“AI赋能未成年人安全教育研讨会”活动。人工智能技术的快速发展为未成年人安全教育带来了新的机遇，利用虚拟现实技术，打造沉浸式安全教育场景，让未成年人在虚拟环境中体验各种安全隐患，提升安全意识和应对能力。利用VR技术，高度还原火灾、地震、溺水等安全事故场景，让孩子们身临其境地感受危险。设计互动式游戏和任务，引导孩子们在虚拟场景中中学安全知识，掌握逃生技能。 本次研讨会由北京乐安方舟文化传播有限公司承办，取得了丰硕成果，为AI赋能未成年人安全教育提供了新的思路和方法。未来，我们将继续探索新质生产力在安全教育领域的应用，推动未成年人安全教育模式的创新和发展，为未成年人的安全健康成长保驾护航。	

项目
26

项目名称： 预防老年人跌倒关爱老年人健康活动	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限： 2024-06-05 至 2024-07-06	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：姜昆艺术公益专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 157000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☐ 所有人 ☐ 儿童 ☒ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☒ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为弘扬敬老爱老文化，让更多老人和家庭拥有长久的幸福生活。我会姜昆艺术公益基金组织编辑了图书《姜昆提醒您，一定要预防老年人跌倒》。该书系统展示老年人在生活中遇到的可能致使摔倒、跌倒的知识，以及如何预防。并在多地开展赠书活动。活动受到各地政府及街道社区高度评价。	
项目执行方及项目成效评估情况： 中国文学艺术基金会姜昆艺术公益基金携手中国老龄事业发展基金会百善爱心基金开展“预防老年人跌倒”活动。活动向民盟中央、民盟北京市委、北京市政府机关管理事务局、天津百善养老机构、北京百善养老机构、江西莲花县医养老机构、吉林延边老龄办等赠送5000册《姜昆提醒您：一定要预防老年人跌倒》图书，并向“乐龄之家”的老年人传播防跌倒知识及注意事项。该项目由北京乐安方舟文化传播有限公司具体承办，赠书活动取得良好的社会反响。	

项目 27	项目名称： “写好中国字 做好中国人”全国书法公益活动
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限： 2024-06-01 至 2024-09-01
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称： 苏士澍艺术专项基金
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 120849.6 元
	项目支出： 120849.6 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☐ 资助 ☒ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☐ 所有人 ☒ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☒ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
	项目介绍： 2024年6月1日，中国文学艺术基金会苏士澍艺术专项基金赴山西省临汾市红丝带学校举行“爱心传递——红丝带下的快乐童年”庆六一公益特别活动。临汾红丝带学校创建于2006年9月1日，是全国唯一一所专门收治艾滋病患儿的全日制学校，苏士澍艺术专项基金向学校捐赠了书法教具，为该校全体学生讲了一堂书法课，让孩子们感受有形、有音、有意的汉字魅力，感悟博大精深的书法艺术。此次活动的主题是“写好中国字，做好中国人”，苏老一行来到学校，正是弘扬中华书法文化，传播书法艺术的一次传统书法公益活动，将会给学校和孩子们带来了一份“文化大餐”和“精神食粮”，对孩子们的思想升华、心灵洗礼和精神愉悦将会是一次大的飞跃。这是孩子们莫大的荣幸。我相信孩子们将会受到极大地鼓舞，提振学习和生活的信心。
	项目执行方及项目成效评估情况： 苏士澍为该校全体学生讲了一堂书法课，让孩子们感受有形、有音、有意的汉字魅力，感悟博大精深的书法艺术。该活动给学校和孩子们带来了一份“文化大餐”和“精神食粮”，对孩子们的思想升华、心灵洗礼和精神愉悦将会是一次大的飞跃。项目实施顺利，效果显著。该项目由苏士澍艺术专项基金负责执行。

项目
28

项目名称：美育圆梦2024中小学美育成果展演活动	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限：2024-08-06 至 2024-12-18	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：校园文化专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 150000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☐ 所有人 ☒ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☒ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为了贯彻党的二十大精神，落实习近平总书记关于青少年儿童成长教育等系列重要指示精神，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》和《关于加强新时代关心下一代工作委员会工作的意见》的文件精神，推动美育事业不断发展，促进各地区美育工作的交流与合作，发挥以文化人、以美育人、以美培元的重要功能，我会校园文化专项基金于2024年暑期在杭州、上海两地举办“美育圆梦”2024中小学美育成果展演活动。活动取得圆满成功，孩子们不仅收获了成长也开阔了视野。	
项目执行方及项目成效评估情况： 2024年8月由上海溯杰文化传播有限公司承办的“魅力海南”第四届世界青少年文化艺术展演在三亚举行。本次活动以艺术交流为主线，由著名导演执导、知名主持人倾情主持、央视频领衔融媒体矩阵直播报道活动盛况。以文化人，更能凝结心灵；以艺通心，更易沟通世界。整场演出成果形式包括：一、文化融合成果:此次展演深度挖掘海南本土文化元素，巧妙融合多元艺术形式，成功打造出一场独具特色的文化盛宴。二、艺术交流成果：展演特别邀请国际友人丹妮与丹尼斯参与，他们与中国青少年同台互动演唱，用歌声搭建起文化交流的桥梁。国际友人不仅展示了多元文化的风采，还与中国青少年分享了不同国家的艺术理念与创作经验，拓宽了青少年的国际视野，激发了他们对世界多元文化的兴趣与探索欲望，促进了中外文化的相互理解与融合。三、青少年成长成果，参与展演的青少年在艺术实践中得到了全方位的成长与锻炼。	

项目 29	项目名称：天使的微笑公益活动
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-09-28 至 2024-10-28
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称：刘岩文艺专项基金
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 448800 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☐ 所有人 ☒ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☒ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
	项目介绍： “天使的微笑”公益摄影展是由中国文学艺术基金会主办、刘岩文艺专项基金承办的公益项目，至今已成功举办十届，取得广泛的社会关注。第十届“天使的微笑”公益摄影展已于2024年9月28日在北京单向空间（檀古店）成功举办了开幕式，展期至2024年10月28日。此次展览回顾过往九届以来的点滴瞬间，连结更多社会各界爱心人士和组织，让弱势群体得到更多的关注和关爱。
	项目执行方及项目成效评估情况： “天使的微笑”项目自2011年启动以来，在中国文学艺术基金会的支持下，刘岩公益团队持续资助孤残儿童学习舞蹈，鼓励孩子们表达自己、展示才能、建立自信，唤醒社会对孤残儿童的关注。近年来，“天使的微笑”又将目光扩展至老年人，用舞蹈陪伴老年人的身心。本届摄影展由千古城（北京）旅游文化有限公司承办，以“若水流年”为题，记录他们的生活，展现老年人的活力和激情，用镜头传递爱。

项目
30

项目名称： 第二届中国插画艺术展	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限： 2024-11-16 至 2025-12-21	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：美学发展专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 550000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为深入贯彻党的二十大精神，践行习近平文化思想，坚定文化自信，以优秀的插画作品描绘新时代、新征程，第二届中国插画艺术展于2024年11月16日启动。展览以党的二十大精神为指引，深刻把握民族复兴的时代主题，深入生活、扎根人民，坚持以人民为中心的创作导向，贯彻二十届三中全会精神，为中国式现代化提供精神力量。	
项目执行方及项目成效评估情况： 2019年，首届中国插画艺术展在我会和中国美术家协会的共同支持下成功举办，取得良好社会反响，特别受到青少年群体欢迎。第二届中国插画艺术展由广州市艺作教育科技有限公司承办，展览将继续凝聚新文艺群体，切实推动插画中国风、民族风创作，弘扬中华优秀传统文化，讲好中国故事，更好地把文化自信落实到艺术表达和美术作品中，更好地传承我国非物质文化遗产，弘扬中国博大精深的民族文化内涵。新增非遗和医学插画主题单元，进一步提高展览的专业性、权威性，丰富中国插画艺术展跨学科的艺术价值和社会价值。	

项目
31

项目名称： “中艺之光”艺术展演	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限： 2024-02-14 至 2024-02-17	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称： 青年艺术顶尖人才发展专... ▾	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 100000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☒ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为进一步促进和加强粤港澳大湾区与世界各国，特别是与共建“一带一路”国家的文化艺术交流，搭建多元文化艺术健康发展和充满青春活力的舞台，由中国文化艺术发展促进会主办，中国文学艺术基金会青年艺术顶尖人才发展专项基金支持的2024“中艺之光”艺术展演活动，于2024年2月14日至17日在香港伊利沙伯体育馆和香港珠海学院举行。展演取得圆满成功。	
项目执行方及项目成效评估情况： 2024年2月14日至17日，由北京演出娱乐行业协会承办的2024香港中艺国际文化艺术节“中艺之光”艺术展演系列活动在香港伊利沙伯体育馆和香港珠海学院成功举行。经过层层选拔，来自全国各地的优秀青少年舞者获得“顶尖菁英”荣誉称号。中艺节组委会设置了中艺之光拉丁组、摩登组和中艺之星拉丁组展演，为全国各地优秀舞者提供了展示的平台。	

项目
32

项目名称： “试听中国”优秀节目推介会	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限： 2024-06-05 至 2024-07-06	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：中国电视艺术发展专项基... ▼	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 150000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域: ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： “试听中国”优秀节目推介活动于2024年六月在阿拉伯广播电视节期间举办，由中阿双方同时主办，国家广电总局副局长、中国驻突尼斯大使、中方代表团等进行了深度推介和交流，签署了合作备忘录，增进了我国与一带一路国家的文化互鉴与交流，增进了友谊，提升了我国优秀视听作品的国际传播能力，践行了习总书记强调指出的“让文明交流互鉴成为增进各国人民友谊的桥梁、推动人类社会进步的动力、维护世界和平的纽带”。产生了良好影响。	
项目执行方及项目成效评估情况： 执行方为中国电视机艺术家协会派出的行业代表团，此次外访收到了社会和国际主流媒体的高度评价，提升了中国优秀视听作品的国际传播影响力，增进了我国与一带一路国家的交流互鉴，向世界讲好中国故事，传播美丽中国。	

项目 33	项目名称：中埃电视创作座谈会
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-06-25 至 2024-07-10
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称：中国电视艺术发展专项基... ▾
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 250000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☒ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
项目介绍： 活动于2024年6月在埃及开罗举办，中埃双方政府部门、文化组织、影视机构、行业协会的负责人和媒体人士近200人出席座谈和交流。以中外电视创作为主题。探讨在新时代背景下如何深化合作，通过电视创作更好的服务两国观众。项目搭建中外文化交流桥梁，聚焦电视专业创作，突出合作共享。产生了增进两国艺术家友谊、推动视听产业发展合作，践行了习近平外交思想，和总书记关于中外人文交流系列重要论述精神。	
项目执行方及项目成效评估情况： 执行方为中国电视机艺术家协会派出的行业代表团，此次外访收到了社会和国际主流媒体的高度评价，提升了中国优秀视听作品的国际传播影响力，增进了我国与一带一路国家的交流互鉴，向世界讲好中国故事，传播美丽中国。	

项目
34

项目名称： 《记录翩跹》研讨会	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限： 2024-05-06 至 2024-06-08	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：中国影视纪录片专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 60000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☒ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为贯彻落实党的二十大报告精神，我会影视纪录片专项基金支持陈宏同志出版纪录片学术专著论文集《记录翩跹》，该书由中国广播影视出版社有限公司出版，系作者多年来潜心研究纪录片，在宣传习近平新时代中国特色社会主义思想、反映当代火热中国、记录中国式现代化历史进程、传承中华优秀传统文化精髓、回应国际关注等题材方面的最新研究成果，梳理总结了当下中国纪录片创作与发展有价值的探索与实践。本次座谈会与2024年5月在京举办。该项目由北京中广艺来文化传播有限公司执行。	
项目执行方及项目成效评估情况： 党的十八大以来，广大纪录片人在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，心怀“国之大者”，将社会主义核心价值观贯穿于创作生产传播全过程，聚焦主题主线，聚焦新时代史诗般的伟大实践，聚焦党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史，聚焦源远流长、辉煌灿烂的中华优秀传统文化，聚焦人民群众的生产生活，提高创作生产的规划力、引导力、组织力，致力登“高原”攀“高峰”，重大现实、重大历史、重大革命题材创作精品力作迭出。创作者纷纷表示，将以更饱满的热情、更激昂的斗志、更勇毅的行动，努力做好“新时代人民史诗的纪录者”，用纪录片这种以真实为核心元素的影视艺术形式，不断讲好中国故事、传播好中国声音，不断推动社会主义文艺繁荣发展，为建设社会主义文化强国做出自己应有的贡献。该项目由北京中广艺来文化传播有限公司执行。	

项目 35	项目名称：2024年桃李新苗少儿舞蹈展演
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-08-09 至 2024-08-28
	是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否
	专项基金名称：青年艺术顶尖人才发展专... ▾
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 100000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☐ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☒ 其他（根据实际情况填写）
	其他服务对象：青少年
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损害 ☐ 其他
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 为传承与弘扬中华优秀传统文化，推动少儿艺术教育的发展，向广大少儿舞者提供展示才华的舞台和交流学习的平台，中国文化艺术发展促进会自2021年起，举办了三届桃李新苗少儿舞蹈展演，受到了广大少年儿童和舞蹈教育者的热烈欢迎和广泛关注。该项目实施期间收到来自全国二十余个省市区的千余件原创及学演舞蹈作品，展现了中国传统文化和民间民俗，也展示了中华少年儿童的精神风貌。展演取得圆满成功，也展现少年儿童精神风貌与舞蹈技艺。	
项目执行方及项目成效评估情况： 2024年8月9日由中国文化艺术发展促进会主办，北京拾指文化科技有限公司承办的桃李新苗少儿舞蹈展演系列活动在杭州盛大开启，众多优秀的少儿舞者从全国各地奔赴而来。本年度桃李新苗少儿舞蹈展演延续了以往的高水准和专业性。展演新增业内专家现场点评环节，本年度由北京舞蹈学院教育学院院长庞丹，中国舞蹈家协会会员工作处处长、中国舞协少儿舞蹈委员会副主任兼秘书长雷娟，青年舞蹈家、中央民族大学舞蹈学院副教授玉米提，中国舞协少儿舞蹈委员会副秘书长王敏担任推选评委，展演推选委员在现场为每一个表演的节目做专业点评和分析，帮助孩子们在艺术的道路上有更专业更全面的提升。同时启用动态舞美，助力少儿舞者们还原本真，展现少年儿童精神风貌、表演娴熟的技巧和抒发真挚的情感。	

项目 37	项目名称： 编写曲艺艺术全国考级教材
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限： 2024-10-01 至 2025-05-08
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 2000000 元
	项目支出： 1940000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
	项目介绍： 为深入贯彻落实习近平总书记关于文化文艺工作、教育工作的重要述，贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》以及文化和旅游部《曲艺传承发展计划》等文件要求，中国曲协着眼曲艺事业和曲协工作新形势新职能新要求，持续推进深化改革，开展“曲艺艺术全国考级”项目。该项目自2024年10开始实施，将进行教材编写、宣传推广、考级考点调研、组建考官和教师队伍等相关工作。
项目执行方及项目成效评估情况： 为推进曲艺社会艺术考级工作建设，项目执行单位中国文联曲艺艺术中心到开展社会艺术考级的全国文艺家协会调研了解学习，赴北京市负责社会艺术考级的部门了解沟通设立曲艺社会考级的基本要求。同时，调研组深入基层开展实地调研，先后走访安徽阜阳市、蚌埠市等地的曲艺艺术传习基地，全面掌握基层曲艺事业发展现状，重点了解基层对社会艺术考级工作的实际需求。 在调研基础上，协会积极推进曲艺考级体系建设，一是组织专家团队开展快板、相声、评书等曲艺门类的考级教材编写工作；二是召开“未来与希望”全国少儿曲艺发展座谈会组织来自全国的曲艺专家围绕推进考级工作进行交流研讨；三是拟定考级章程、考级教师队伍选拔管理制度等。	

项目
38

项目名称： 谢晋青年电影扶持计划	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限： 2023-08-01 至 2024-12-25	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：谢晋青年电影扶持专项基... ▾	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 0 元	
项目支出： 910000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 该活动由中国电影家协会、上海谢晋电影基金会、绍兴市上虞区委宣传部联合发起，以传扬谢晋艺术精神，通过实施该计划，鼓励扶持最新青年主题影片、青年导演的发展成长，为我国优秀电影作品、电影人才提供有利支撑，扶持计划每两年一次。	
项目执行方及项目成效评估情况： 由“谢晋青年电影扶持计划”组委会负责执行，通过评审，资助了10部优秀影片，其中一部于2025年获得了第75届柏林国际电影节银熊奖，获得了国际的认可。通过实施该计划，鼓励扶持最新青年主题影片、青年导演的发展成长，为我国优秀电影作品、电影人才提供有利支撑，扶持计划每两年一次。	

项目
39

项目名称：费城交响乐团音乐家天津音乐会	
是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否	
项目开展年限：2024-11-03 至 2024-11-05	
是否为专项基金支持项目： ☒ 是 ☐ 否	
专项基金名称：时代记忆专项基金	
是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否	
是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否	
项目收入： 1200000 元	
项目支出： 1138253.96 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元	
项目来自境外资金捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠收入： 0 元	
项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资	
运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合	
服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）	
服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他	
服务地区： ☐ 境外 ☐ 全国 ☐ 北京市 ☒ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市	
项目介绍： 习近平主席多次强调，“中美关系希望在人民，基础在民间，未来在青年，活力在地方。”2024年，是天津与费城结为友好城市45周年。为深入贯彻落实习近平主席指示精神，促进两市民众相知相亲、为深化友城关系添砖加瓦，为促进中美民间友好和民心相通注入新动力，由天津市政府外事办、旅游局指导，荣程集团协办，天津保利剧院管理有限公司承办的“费城交响乐团音乐家天津音乐会”于2024年11月3日在天津举办。费城交响乐团是国际上享有盛誉的交响乐名团，习近平主席曾于2023年给费城交响乐团总裁兼首席执行官马思艺的复信，充分肯定50年来乐团为促进中美友好发挥的积极作用。此次公益演出邀请了天津市政府各级文艺表演团体代表，天津音乐学院、天津茱莉亚学院、天津艺术职业学院等师生代表免费观看，以艺术交流促进中美两国民间友好和民心相通。	
项目执行方及项目成效评估情况： 为深入贯彻落实习近平主席指示精神，促进两市民众相知相亲、为深化友城关系添砖加瓦，为促进中美民间友好和民心相通注入新动力，由天津市政府外事办、旅游局指导，荣程集团协办，天津保利剧院管理有限公司承办的“费城交响乐团音乐家天津音乐会”于2024年11月3日在天津举办。项目执行方为天津保利剧院，项目引起强烈反响，促进两国艺术交流互鉴，促进友好城市民心相通，为人民群众带来了丰富的艺术盛宴。	

项目 40	项目名称：微电影《一间房子》
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-10-01 至 2024-12-31
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 962500 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
	项目介绍： 为推动中国电影事业的可持续发展培养坚实的后备力量，以“深耕精作”为目标，挖掘有潜力的青年导演人才，并对其优秀电影项目从剧本、制作、投融资、宣发等环节进行全产业链扶持，影视艺术专项基金创作了微电影《一间房子》。
项目执行方及项目成效评估情况： 该剧由中宣新影（北京）文化传播有限公司执行，以若干年后人类留守地球的老人为切入点，深度探讨科技高度发达后AI情感与亲情的羁绊。创作题材新颖，人文关怀浓厚。该剧注重青年导演的塑造培养、创作途径与生存空间问题，旨在中国的电影走上良性的类型化道路，形成艺术、商业院线的双重生长，建立更好的国民文化自信，让电影人圆梦，去感动、滋养每一个观众的灵魂。	

项目 41	项目名称：出版《中国高等艺术院校名师教学范本——赵莉油画作品选》
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-11-08 至 2025-11-20
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 0 元
	项目支出： 80000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类 （可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
	项目介绍： 为深入贯彻落实党的二十大精神，传承和弘扬中华民族优秀文化，让更具特色的传统文化艺术传承下去，赵莉女士作为诗意抽象派油画家，多年来一直致力于油画艺术的探索与创新。此次北京丹青本色文化艺术有限公司与河北美术出版社拟编辑出版《中国高等艺术院校名师教学范本——赵莉油画作品选》共500册，用于教学使用，展示当代女画家书画作品的时代之美。
项目执行方及项目成效评估情况： 项目执行方为北京丹青本色文化艺术有限公司，为弘扬传统文化、发展创新，为展示当代女画家书画作品的时代之美，共装订出版500本作品选，本书规格为8开（260*370mm）采用活页装订，属于教学类工具用书，可以更好的看到作品细节，使临摹更加便捷，赵莉女士作为诗意抽象派油画家，多年来一直致力于国际友好交往与文化艺术交流，获得高度赞誉。	

项目 42	项目名称：奥林匹克美术大会巡展（青州）
	是否为公募项目： ☐ 是 ☒ 否
	项目开展年限：2024-12-01 至 2025-01-08
	是否为专项基金支持项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否为乡村振兴项目： ☐ 是 ☒ 否
	是否对该项目进行了专项审计： ☐ 是 ☒ 否
	项目收入： 3000000 元
	项目支出： 2910000 元
	项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入： 0 元
	项目来自境外资金捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠收入： 0 元
	项目来自境外物资捐赠的种类 ☒ 无 ☐ 衣服、被褥、鞋帽等生活必需品 ☐ 食品类及饮用水 ☐ 医疗类 ☐ 教学仪器、一般学习用品类（可多选）： ☐ 直接用于环境保护的专用仪器 ☐ 其他直接用于慈善事业的物资
	运作模式： ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
	服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 妇女 ☐ 残疾人 ☐ 其他（根据实际情况填写）
	服务领域： ☐ 济困 ☐ 扶老 ☐ 救孤 ☐ 助残 ☐ 教育 ☐ 科学研究 ☒ 文化艺术 ☐ 医疗卫生 ☐ 体育 ☐ 生态环境 ☐ 救助突发事件造成的损失 ☐ 其他
	服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 山西省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 辽宁省 ☐ 吉林省 ☐ 黑龙江省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 安徽省 ☐ 福建省 ☐ 江西省 ☐ 山东省 ☐ 河南省 ☐ 湖北省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 海南省 ☐ 重庆市 ☐ 四川省 ☐ 贵州省 ☐ 云南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 新疆 ☐ 深圳市 ☐ 大连市 ☐ 青岛市 ☐ 厦门市 ☐ 宁波市
	项目介绍： 为贯彻落实习近平文化思想在新时代中国特色社会主义文化的科学指南和根本遵循的重要地位和作用，“共筑和平——2024 奥林匹克美术大会”国内巡展首站在青州开幕，展览涵盖多种艺术形式，以丰富主题创作了大量优秀作品。展览汇聚了国内外众多艺术家的作品，包括国画艺术、国际画作、书法艺术等不同领域，这体现了习近平文化思想中强调的不同文化之间的交流与融合。通过这样的国际文化交流活动，让中国文化走向世界，也将世界文化引入中国，促进了多元文化的相互了解与借鉴，丰富了文化的多样性。
项目执行方及项目成效评估情况： 此次奥林匹克美术大会的成功举办，丰富了奥林匹克中国文化，促使奥林匹克精神不断发展、提高和创新，展览汇聚了国内外众多艺术家的作品，包括国画艺术、国际画作、书法艺术等不同领域，为奥林匹克精神注入东方神韵，这体现了习近平文化思想中强调的不同文化之间的交流与融合。该项目由中国文化艺术发展促进会执行。	

2、公开募捐活动备案情况

2024年共备案募捐方案 1 个， 其中涉及互联网募捐备案 1 个， 线下异地募捐 0 个

本年度公开募捐方案备案编号	本年度公开募捐活动名称	该募捐活动对应的公开募捐收入	该募捐活动执行情况	公开募捐合作方	募捐支持项目执行方
531000005000158070A24001	美育圆梦行动 •美育圆梦艺术教室援建	2362.14	由于募捐收入未达到设定预期金额30万的目标，项目暂未执行	腾讯公益平台	中国文学艺术基金会校园文化专项基金

3、下年度计划开展的支持乡村振兴重点帮扶地区活动情况

下年度是否计划开展支持乡村振兴重点帮扶地区活动

☐ 有 ☒ 无

项目1	项目名称：	
	项目支出：	人民币元，受益人户人
	项目受益地点：	省市县 XX省XX市XX县
	项目类别（多选）：	☐ 乡村产业振兴 ☐ 乡村人才振兴 ☐ 乡村文化振兴 ☐ 乡村生态振兴 ☐ 乡村组织振兴 ☐ 健康医疗 ☐ 基础设施 ☐ 直接救助 ☐ 志愿服务 ☐ 易地搬迁 ☐ 其他
	项目内容简述：	

(七) 重大公益慈善项目收支明细表

单位：人民币元

项目名称	收入	支出					
		直接或委托其他组织资助给受益人的款物	为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险	使用房屋、设备、物资发生的相关费用	为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用	其他费用	总计
2024年中国文学艺术发展专项基金	92000000	92870480.81	282000	296753.2	268754	936175.33	94654163.34
天使的微笑公益活动	0	420000	28800	0	0	0	448800.00
一起来演安全话剧吧	748600	488500	364343.54	0	0	0	852843.54
第三届“花木向阳”两岸三地一家亲全国青少年楹联文化艺术主义展览活动	0	3300	0	0	0	0	3300.00
青少年文化素养发展与推广工程	0	450000	0	0	0	0	450000.00
百集大型人物传记纪录片《百年巨匠》	20000000	14000000	0	0	0	0	14000000.00
美育圆梦2024中小学美育成果展演活动	0	150000	0	0	0	0	150000.00
中国姿态·第六届中国雕塑展	0	89200	0	0	0	0	89200.00
第二届当代雕塑油画青年推介展	0	50000	0	0	0	0	50000.00
洛阳关林关公文化公园调研和方案论证会	0	0	0	0	271509.97	0	271509.97
合计	112748600.00	108521480.81	675143.54	296753.20	540263.97	936175.33	110969816.85

(八) 重大公益慈善项目大额支付对象

单位：人民币元				
项目名称	大额支付对象	支付金额	占本组织年度公益总支出比例	用途
2024年中国文学艺术发展专项基金	中国文联机关服务中心	4500000	3.34%	机关服务中心中国文艺家之家联络服务文艺工作者
2024年中国文学艺术发展专项基金	中国文联	4000000	2.97%	中国文联办公厅联络服务艺术家项目
2024年中国文学艺术发展专项基金	中国电视艺术家协会	3500000	2.6%	视协党领导下的百年文艺
2024年中国文学艺术发展专项基金	中国电影家协会	2940000	2.18%	影协第37届中国电影金鸡奖奖金
天使的微笑公益活动	千古城（北京）旅游文化有限公司	420000	0.31%	刘岩文艺专项基金
一起来演安全话剧吧	北京乐安方舟文化传播有限公司	210500	0.16%	姜昆艺术公益专项基金
一起来演安全话剧吧	北京乐安方舟文化传播有限公司	278000	0.21%	姜昆艺术公益专项基金
百集大型人物传记纪录片《百年巨匠》	百年巨匠（北京）文化传播有限公司	14000000	10.4%	百集大型人物传记纪录片《百年巨匠》
第三届“花木向阳”两岸三地一家亲全国青少年楹联文化艺术主义展览活动	中翰瑞华（北京）文化传媒有限公司	3300	0%	关爱专项基金
美育圆梦2024中小学美育成果展演活动	上海溯杰文化传播有限公司	150000	0.11%	校园文化专项基金
合计		30862509.97	22.92%	

单位：人民币元				
项目名称	大额支付对象	支付金额	占本组织年度公益总支出比例	用途
中国姿态•第六届中国雕塑展	上海盟昌空间设计有限公司	89200	0.07%	中国雕塑艺术专项基金
第二届当代雕塑油画青年推介展	上海盟昌空间设计有限公司	50000	0.04%	中国雕塑艺术专项基金
青少年文化素养发展与推广工程	北京云山墨海教育科技有限公司	450000	0.33%	青少年文化素养发展与推广工程
洛阳关林关公文化公园调研和方案论证会	北京五洲荟义文化发展有限公司	271509.97	0.2%	关公文化专项基金
			%	
			%	
			%	
			%	
			%	
			%	
合计		30862509.97	22.92%	

(九) 慈善信托情况 ☐ 有 ☒ 无

2024年共参与 0

单慈善信托。其中，本慈善组织作为受托人运营 0

单慈善信托，作为委托人设立 0

单慈善信托。

1、本组织作为受托人运营的慈善信托 ☐ 有 ☐ 无

单位：人民币元

慈善信托名称	慈善信托目的	委托人	共同受托人（如有）	监察人（如有）	合同规模	本年度保值增值收益	本年度新增委托规模	本年度公益性支出（元）	年底信托财产实际规模
//	//	//	//	//	//	//	//	//	//
//	//	//	//	//	//	//	//	//	//
//	//	//	//	//	//	//	//	//	//
//	//	//	//	//	//	//	//	//	//
//	//	//	//	//	//	//	//	//	//
//	//	//	//	//	//	//	//	//	//
//	//	//	//	//	//	//	//	//	//
//	//	//	//	//	//	//	//	//	//
//	//	//	//	//	//	//	//	//	//
//	//	//	//	//	//	//	//	//	//

（十）重要关联方及关联交易

1、重要关联方

关联方	与本组织的关系
左中一、向云驹、高希希、薛长绪、闫少非、邓光辉、马锋辉、荣书琴、郑更生、刘岩、杨发航、唐延海、冀彦伟、徐粤春、俞晓敏、李 昕、柳 斌、张天文、牛 彤、屈程媚、郑旭东、刘一多	☐ 发起人 ☐ 主要捐赠人 ☒ 关键管理人员 ☐ 理事主要来源单位 ☐ 投资的被投资方 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
安徽界沟选煤有限公司	☐ 发起人 ☒ 主要捐赠人 ☐ 关键管理人员 ☐ 理事主要来源单位 ☐ 投资的被投资方 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
沈千帆	☐ 发起人 ☒ 主要捐赠人 ☐ 关键管理人员 ☐ 理事主要来源单位 ☐ 投资的被投资方 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
阿迪达斯体育（中国）有限公司	☐ 发起人 ☒ 主要捐赠人 ☐ 关键管理人员 ☐ 理事主要来源单位 ☐ 投资的被投资方 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
安徽界沟矿业有限公司	☐ 发起人 ☒ 主要捐赠人 ☐ 关键管理人员 ☐ 理事主要来源单位 ☐ 投资的被投资方 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
中国文学艺术界联合会	☒ 发起人 ☐ 主要捐赠人 ☐ 关键管理人员 ☒ 理事主要来源单位 ☐ 投资的被投资方 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
	☐ 发起人 ☐ 主要捐赠人 ☐ 关键管理人员 ☐ 理事主要来源单位 ☐ 投资的被投资方 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
	☐ 发起人 ☐ 主要捐赠人 ☐ 关键管理人员 ☐ 理事主要来源单位 ☐ 投资的被投资方 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
	☐ 发起人 ☐ 主要捐赠人 ☐ 关键管理人员 ☐ 理事主要来源单位 ☐ 投资的被投资方 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织
	☐ 发起人 ☐ 主要捐赠人 ☐ 关键管理人员 ☐ 理事主要来源单位 ☐ 投资的被投资方 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的个人 ☐ 其他与本组织存在控制共同控制或者重大影响关系的组织

2、接受重要关联方捐赠 ☒ 有 ☐ 无

单位：人民币元

重要关联方名称	接受现金捐赠	接受非现金捐赠
沈千帆	3600000	0
阿迪达斯体育（中国）有限公司	20000000	0
安徽界沟选煤有限公司	8000000	0
安徽界沟矿业有限公司	3000000	0

3、对重要关联方进行资助 ☐ 有 ☒ 无

单位：人民币元

4、与重要关联方共同投资 ☐ 有 ☒ 无

单位：人民币元

5、委托重要关联方开展投资活动 ☐ 有 ☒ 无

单位：人民币元

6、与重要关联方发生交易 ☐ 有 ☒ 无

单位：人民币元

7、与重要关联方发生资金往来 ☐ 有 ☒ 无

单位：人民币元

8、关联方未结算应收项目余额

☐ 有 ☒ 无

9、关联方未结算预付项目余额

☐ 有 ☒ 无

10、关联方未结算应付项目余额

☐ 有 ☒ 无

11、关联方未结算预收项目余额

☐ 有 ☒ 无

五、财务会计报告

(一) 资产负债表

编制单位：

年 月 日

单位：人民币元

资产	行次	年初数	期末数	负债和净资产	行次	年初数	期末数
流动资金：				流动负债：			
货币资金	1	192737653.38	205416932.67	短期借款	61	0	0
短期投资	2	0	0	应付款项	62	154783.54	327435.56
应收账款	3	903109.15	1122000	应付工资	63	0	0
预付账款	4	0	0	应交税金	65	70255.72	23307.57
存货	8	0	0	预收账款	66	445814.83	195814.87
待摊费用	9	0	0	预提费用	71	0	0
一年内到期的长期债权投资	15	0	0	预计负债	72	0	0
其他流动资产	18	0	0	一年内到期的长期负债	74	0	0
流动资产合计	20	193640762.53	206538932.67	其他流动负债	78	0	0
				流动负债合计	80	670854.09	546558.00
长期投资：							
长期股权投资	21	0	0	长期负债：			
长期债权投资	24	0	0	长期借款	81	0	0
长期投资合计	30	0.00	0.00	长期应付款	84	0	0
				其他长期负债	88	0	0
固定资产：				长期负债合计	90	0.00	0.00
固定资产原价	31	1790301.09	1826799.07				
减：累计折旧	32	1707375.52	1727755.64	受托代理负债：			
固定资产净值	33	82925.57	99043.43	受托代理负债	91	0	0
在建工程	34	0	0				
文物文化资产	35	0	0	负债合计	100	670854.09	546558.00
固定资产清理	38	0	0				
固定资产合计	40	82925.57	99043.43				
无形资产：							
无形资产	41	0	0	净资产：			
				非限定性净资产	101	126410906.36	132325401.41
受托代理资产：				限定性净资产	105	66641927.65	73766016.69
受托代理资产	51	0	0	净资产合计	110	193052834.01	206091418.10
资产总计	60	193723688.10	206637976.10	负债和净资产总计	120	193723688.10	206637976.10

(二) 业务活动表

编制单位：

年度

单位：人民币元

项目	行次	上年数			本年累计数		
		非限定性	限定性	合计	非限定性	限定性	合计
一、收入							
其中：捐赠收入	1	45299210	9346400	54645610.00	39535849.6	11950963.14	51486812.74
会费收入	2	0	0	0.00	0	0	0.00
提供服务收入	3	0	0	0.00	0	0	0.00
商品销售收入	4	0	0	0.00	0	0	0.00
政府补助收入	5	0	92000000	92000000.00	0	92000000	92000000.00
投资收益	6	142023.35	0	142023.35	0	0	0.00
其他收入	9	3597843.14	0	3597843.14	4680412.62	0	4680412.62
收入合计	11	49039076.49	101346400.00	150385476.49	44216262.22	103950963.14	148167225.36
二、费用							
(一) 业务活动成本	12	155696100	0	155696100.00	134595320.41	0	134595320.41
(二) 管理费用	21	4582567.27	0	4582567.27	4807892.14	0	4807892.14
(三) 筹资费用	24	0	0	0.00	0	0	0.00
(四) 其他费用	28	0	0	0.00	208	0	208.00
费用合计	35	160278667.27	0.00	160278667.27	139403420.55	0.00	139403420.55
三、限定性净资产转为非限定性净资产	40	104891160.86	-104891160.86	0.00	101151653.38	-101151653.38	0.00
四、净资产变动额 (若为净资产减少额，以“-”号填列)	45	-6348429.92	-3544760.86	-9893190.78	5964495.05	2799309.76	8763804.81

(三)现金流量表

编制单位：

年度

单位：人民币元

项目	行次	金额
一、业务活动产生的现金流量：		
接受捐赠收到的现金	1	51486812.74
收取会费收到的现金	2	0
提供服务收到的现金	3	0
销售商品收到的现金	4	0
政府补助收到的现金	5	92000000
收到的其他与业务活动有关的现金	8	10702685.83
现金流入小计	13	154189498.57
提供捐赠或者资助支付的现金	14	134084900.41
支付给员工以及为员工支付的现金	15	5044610.7
购买商品、接受服务支付的现金	16	110830.47
支付的其他与业务活动有关的现金	19	2229219.72
现金流出小计	23	141469561.30
业务活动产生的现金流量净额	24	12719937.27
二、投资活动产生的现金流量		
收回投资所收到的现金	25	0
取得投资收益所收到的现金	26	0
处置固定资产和无形资产所收回的现金	27	0
收到的其他与投资活动有关的现金	30	0
现金流入小计	34	0.00
购建固定资产和无形资产所支付的现金	35	40657.98
对外投资所支付的现金	36	0
支付的其他与投资活动有关的现金	39	0
现金流出小计	43	40657.98
投资活动产生的现金流量净额	44	-40657.98
三、筹资活动产生的现金流量：		
借款所收到的现金	45	0
收到的其他与筹资活动有关的现金	48	0
现金流入小计	50	0.00
偿还借款所支付的现金	51	0
偿付利息所支付的现金	52	0
支付的其他与筹资活动有关的现金	55	0
现金流出小计	58	0.00
筹资活动产生的现金流量净额	59	0.00
四、汇率变动对现金的影响额	60	0
五、现金及现金等价物净增加额	61	12679279.29

(四) 应收账款及客户

1、应收款项账龄：

单位：人民币元

账龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	1109.15	0	1109.15	220000	0	220000
1-2年	900000	0	900000	0	0	0
2-3年	0	0	0	900000	0	900000
3年以上	2000	0	2000	2000	0	2000
合计	903109.15	0.00	903109.15	1122000.00	0.00	1122000.00

2、应收款项客户：

单位：人民币元

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
		账面余额	占应收账款总额的比例（%）	账面余额	占应收账款总额的比例（%）		
	合计	903109.15	100.00	1122000.00	100.00	--	--
1	江苏鲸吞传媒文化有限公司	900000	99.78	900000	80.21	2022-12-31	往来款
2	饭卡押金	2000	0.22	2000	0.18	2019-12-31	押金
3	北京乐安方舟文化传播有限公司	0	0	220000	19.61	2024-12-31	项目款
4	通讯费	1109.15	0	0	0	2023-12-31	通讯费

(五) 预付账款及客户

1、预付账款账龄：

单位：人民币元

账龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	0	0	0	0	0	0
1-2年						
2-3年						
3年以上						
合计	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

2、预付账款客户：

单位：人民币元

序号	客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
		账面余额	占预付账款总额的比例（%）	账面余额	占预付账款总额的比例（%）		
	合计	0.00	0.00	0.00	0.00	--	--
1	0	0	0	0	0	2024-12-31	无

(六) 应付账款及客户

单位：人民币元

项目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额	客户名称
其他费用	0	336314.77	146088.52	190226.25	其他费用
手续费	1469.48	9677.5	6558.48	4588.5	手续费
工会费	39433.12	93030.38	117282.45	15181.05	工会费
医疗报销	0	39887.47	39887.47	0	医疗报销
党费	32872.79	22073.7	19170.7	35775.79	党费
社保五险	81008.15	972255.41	971599.59	81663.97	社保五险
住房公积金	0	851758	851758	0	住房公积金
中国文化艺术发展促进会	0	2410000	2410000	0	中国文化艺术发展促进会
合计	154783.54	4734997.23	4562345.21	327435.56	--

(七) 预收账款及客户

单位：人民币元

项目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额	客户名称
中国文采实业有限公司	0	500000	500000	0	中国文采实业有限公司
北京龙翰凤翼文化传播有限公司	0	390000	390000	0	北京龙翰凤翼文化传播有限公司
个人捐赠	95814.83	0.04	0	95814.87	个人捐赠
北京基督教会崇文门堂	0	30000	30000	0	北京基督教会崇文门堂
深圳市国关智能技术有限公司	0	100000	100000	0	深圳市国关智能技术有限公司
安徽界沟矿业有限公司	0	3000000	3000000	0	安徽界沟矿业有限公司
广东省燕巢网络科技有限公司款	0	200000	200000	0	广东省燕巢网络科技有限公司款
中涵文化有限公司	0	1000000	1000000	0	中涵文化有限公司
邱建军	0	1100000	1100000	0	邱建军
中华慈善总会	0	748600	748600	0	中华慈善总会
美育圆梦公益捐赠	0	2312.03	2312.03	0	美育圆梦公益捐赠
中视盛典文化传媒（广州）有限公司	250000	0	250000	0	中视盛典文化传媒（广州）有限公司
何锡万	100000	0	0	100000	何锡万
阿迪达斯体育（中国）有限公司	0	20000000	20000000	0	阿迪达斯体育（中国）有限公司
合计	445814.83	27070912.07	27320912.03	195814.87	--

六、保值增值投资活动情况

(一)购买资产管理产品情况

☐ 有 ☒ 无

(二)持有股权的实体情况

☐ 有 ☒ 无



(三) 委托投资情况

☐ 有 ☒ 无

(四) 其他投资情况

☐ 有 ☒ 无

七、信息公开情况

具有公开募捐资格的慈善组织是否按照《中华人民共和国慈善法》、《基金会管理条例》、《慈善组织信息公开办法》、《基金会信息公布办法》等法律法规的要求履行了信息公开义务

☒ 是 ☐ 否

信息公开内容	是否已在统一信息平台（慈善中国）公开
年度工作报告	☒ 是 ☐ 否
经民政部门核准的章程	☒ 是 ☐ 否
信息公开制度	☒ 是 ☐ 否
项目管理制度	☒ 是 ☐ 否
财务和资产管理制度	☒ 是 ☐ 否
重大资产变动	☒ 是 ☐ 否
重大投资	☒ 是 ☐ 否
重大交易及资金往来	☒ 是 ☐ 否
关联交易行为	☒ 是 ☐ 否
领取报酬从高到低排序前五位人员的报酬金额	☒ 是 ☐ 否
出国（境）经费费用标准	☒ 是 ☐ 否
车辆购置及运行费用标准	☒ 是 ☐ 否
招待费用标准	☒ 是 ☐ 否
差旅费用标准	☒ 是 ☐ 否
定期公示公开募捐活动实施情况	☒ 是 ☐ 否
定期公示慈善项目实施情况	☒ 是 ☐ 否

八、监事意见

监事姓名	屈程媚
意见	无意见
签名	屈程媚
日期	2025-03-19

监事姓名	郑旭东
意见	无意见。
签名	郑旭东
日期	2025-03-19

监事姓名	刘一多
意见	无意见
签名	刘一多
日期	2025-03-19

九、其他需要说明的事项

无

十、业务主管单位审查意见

业务主管单位名称:	
审查意见:	
经办人:	刘大伟 
	(印章) 2025 年 3 月 20 日

建议业务主管从内部治理、财务状况、业务活动开展情况、履行信息公开义务等方面出具审查意见。